

litterarischen Bildung gerne prunkt, nennt S. 2, 31 der sehr seltenen alten Ausgabe der Hippiatrici seine ärztliche Schriftstellerei 'ἡδὺ γὰρ ἀτεχνῶς φορτίον καὶ κάματος εὐκάματος, φησὶν Εὐριπίδης'. Nach dem Wortlaut ist man nicht gezwungen, den Bereich des Citats über κάματος εὐκάματος auszudehnen, aber auffallend ist doch die Zweitheiligkeit der Aussage, die Wiederkehr von ἡδύς im ersten Theil, die Uebereinstimmung des Sinns in φορτίον und πόνος, endlich die Thatsache, dass φορτίον, für πόνος in die Strophe eingesetzt, den Vers richtig füllt. Freilich müsste dann auch ἡδύ an die Stelle von ἡδύν treten; das ist metrisch möglich, wenn man die Syllaba anceps als Zeichen für den Schluss eines Kolons nimmt (vgl. Schol. Hephaest. p. 144. Bacch. 81 ff. (Hiat!)). Daraus würde sich eine dreitheilige Strophe ergeben:

Ἄσias ἀπὸ γαιῶς
ἱερὸν Τμῶλον ἀμείψασα θοάζω Βρομίω φορτίον ἡδὺ
κάματόν τ' εὐκάματον, Βάκχιον εὐαζόμενα.

Es wäre gar zu hübsch, wenn wir dem Apsyrtus ein Verdienst um die Heilung einer Euripidesstelle zuschreiben dürften. Leider aber ist es nur ein Zufall, der hier eine bessere Lesung vortäuscht. Das Wort φορτίον ist für die Tragödie unmöglich. Es ist eine Belehrung, die ich Wilamowitz verdanke, dass der tragische Stil jegliches Deminutivum peinlich meidet. Dies muss gesagt werden, um einen Irrthum auszuschliessen.

Münster i. W.

L. Radermacher.

In fragmenta libelli qui ab Hippomacho incipit adnotationes criticae

Excerpta illa Περί Ἱππομάχου a Cramero inscripta (ed. Aneed. Paris. I 165 sqq.) nuper iusta et commoda recensione iteravit Augustus Bohler: Sophistae anonymi protreptici fragmenta instaurata illustrata, diss. inaugur. Argent. 1903 (prostat Lipsiae apud G. Fockium). et multa quidem in verbis pessime traditis et ab illo et a totius dissertationis auctore, Brunone Keil, egregie sunt emendata, neque tamen desunt seu nondum temptata seu perperam.

Wort bewahrt hat, das sonst nicht belegt zu sein scheint S. 158, 15 der Ausgabe des Grynæus (vgl. Miller, Notices et Extr. XXI 2 S. 30) sagt er über die ρεῦματα der Füße: ῥωμαῖσι δὲ καλεῖται σουφράγενα. *suffragina* ist regelrecht zu *suffrago* gebildet, und *suffraginosus* steht bei Columella, das Verbum *suffraginare* in den Glossen. Man wird danach dem Wort den Eintritt ins lateinische Lexikon nicht verwehren dürfen. Merkwürdig S. 55, 6: die weissgrauen (λευκόφαροι) Esel, οὗς καλοῦσι μάρωνας (μάρωνας Ed.). Μάρων ist der Sage als mythischer Begleiter des Bakchos bekannt; auch kennt man die feste Rolle des Esels im bakchischen Zuge; mehr weiss ich zur Deutung des Beinamens nicht zu sagen. S. 10, 22 von der μάλις, sie heisse ῥωμαῖσι σουμπέριον, wie mich Bücheler unter Verweisung auf Pelagonius c. XII p. 72 u. 164 Ihm belehrt, gleich *suspirium* oder vielmehr *subspirium* auf dem Wege zu frz. soupir; vgl. unser 'Samstag' frz. 'samedi', 'Sabbatstag'.

p. 35¹² ὁ δὲ αὐτὸς λόγος, εἴ τις εὐγένειαν ἐπαινοίη καὶ δόξαν ἀτιμάζει ἢ τι ἄλλο τοιοῦτον] ἀτιμάζει tamquam glossema semovit Keil, at vide ne scribendum sit καὶ τιμὰς ἢ τι κτλ.

36⁴ ἀλλὰ πρὸς ἄλλα ἴσως μακραὶ εἰσι (scil. αἱ τυράννων χεῖρες), πρὸς δὲ τὸ καθελεῖν εὐδαιμονίαν οὐκ ἐφικνεῖται πλέον τῶν λόγων, l. οὐδὲν ἐφικνεῖται. illud πλέον vice verbi πλήν fungitur, sicut fert recentiorum usus.

36¹² l. ἢ δὲ ταύτην λαβεῖν κυλύουσα κακία προβεβλημένη οὐ δύο χεῖρας, ἀλλὰ μάλλον ἴσως <έκατον> κατὰ τὸν Βριάρεων.

36²⁰ omnino probanda Keilii emendatio τὸν ἀμελεῖ (ἀπελλῆ codd.) γενόμενον τῆς φιλοσοφίας.

37¹² τὸ δὲ δὴ μέγιστον ἄλυπος βίος καὶ ἐλεύθερος, οἶψ (sic Bohler, οἶος codd.) ὅστις ἐπιβουλεύει καὶ διανοεῖται ὡς ἑαυτὸν ἐλευθερώσων, leg. ἐπιβάλλει. sequitur καὶ εἶθ' ὅτι (εἰς ὅτι codd., ἴσθω ὅτι Keil) χρῆ οὐ μόνον τὸ Φωκυλίδειον παθεῖν κτλ. illud ὅτι excerptorem sapit, cf. p. 45¹⁴, 46⁸, 10.

38¹¹ οἶον ὁ φιλόπλοτος οὐδενὸς αὐτὸν κηρύττοντος, ἀλλὰ λέγει αὐτός, ὅτι ὠνιὸς ἐστὶν ἀργυρίου, καὶ νῆ Δία πιπράσκει ἑαυτὸν οὐδὲ (οὐ δι' codd.) ἀργυρίου πολλάκις, ἀλλ' ἐλπίδος. vitiosam lectionem falso tuetur Bohler p. 22.

39¹ Πλάτων δὲ ὁ κωμικὸς ἔλεγε τὸν οἶνον μείγνυσθαι τοῖς τῶν πινόντων τρόποις, οὐ σκώπτων ἐκ τούτου, ὡσπερ αἰεὶ ἀπλῶς τις καὶ μὴ μετὰ σπουδῆς λέγων εἶπέ τις] requiro tale quid: οὐ σκώπτων δὲ τοῦτο, ἀλλ' ὡσπερ ἂν ἀπλῶς τε καὶ μετὰ σπουδῆς λέγων εἶποι τις.

39¹⁸ sic interponendum καὶ φίλους πεπεδημένους ἐπιλύεται εὖ ποιῶν, τὸν πλοῦτον ἄτε δὴ ἀγαθοεργὸν ἰστάμενος, cf. 40² ὁ μὲν σπουδαῖος . . ἀνὴρ πόλεις εὖ ποιεῖ καὶ φίλους, tum 41¹⁴ κηφήνες ἀργοί . . ὁμονοίας, παντελῶς κτλ.

39²¹ l. μὴ ὅτι γε (δὲ codd.) τυφλόν, ἀλλὰ καὶ πάντα αἰσχιστον.

40¹⁵ αἱ μὲν μέλισσαι ἄτε ποιήτριαι τῶν σοφῶν ἀπολαβοῦσαι ὅσον μέτριον οὐ μαινοῦσι τὸ λοιπὸν οὐδὲ διαβάλλουσιν: ultimam vocem retineo ('turbant').

40²¹ ὁ ἀνθρωπος ὁ μὲν ἐκ ῥυπαρῶν ἐπιτηδευμάτων . . ὡς αὐτὸς ἀρχὴν ἐπαίνων, ῥυπαίνει τὸ πρᾶγμα] ἀρχὴν ἐκ πίνων ingeniose sane Keil, sed haud scio an praestet αὐτὸν ῥυπαίνων, tum ῥυπαίνει <καὶ> τὸ πρᾶγμα, cf. paulo post 40²⁵ γλυκαίνει κάκεινα οἷς χρήται.

41¹⁹ τὸ γὰρ αὐτὸ καὶ βαρύτατον φαίνεται ἀνδρὸς ἀγροίκου τε καὶ σκληροῦ καὶ βιαιότερον ἡσθέντος εἰς ἡγεμονίαν] l. καὶ βιαιότερου οἰσθέντος εἰς ἡγεμονίαν. hiatus non curio.

42² χρῆ μέντοι καὶ τοὺς ἐπιδήμους ξένους μὴ καθάπαν ὡσπερ συμβούλους καρποῦσθαι τὴν πόλιν, ἀλλὰ τι καὶ συνεισφέρειν αὐτοὺς χρήσιμον τῇ πόλει. quoniam auctor in eis, quae antecedunt, arium imagine identidem usus est, prompta videtur correctura ὡσπερ σίμβλον, ni major ὡσπερ <κηφήνας ἀ>συμβόλους, cf. 42¹⁶ ἀλλὰ μὴ οἶον κηφήνας ἀσυμβόλους ἐν μελισσῶν πόλει διαπέτεσθαι.

42 5 I. ἔστι δὲ ἀμοιβὴ δικαιοσύνης καὶ σωτηρί(ας ἔργ)ον ὡσπερ ἐν κόσμῳ, καὶ περὶ πόλιν· τὸ γὰρ ἀπαντλούμενον καὶ <ἀντ>εμπιπλάμενον οὐδέποτε κάμνει. καὶ ἄνθρωπος δὲ καὶ σώματα ἐκτρέφεται ὑπ' ἀμοιβῆς καὶ σώζεται, μέχρις ἂν ὡσι διαλλαγῇ τῶν ἀπιόντων τὰ προσιόντα. quid sibi velint διαλλαγῇ τῶν ἀπιόντων <πρὸς> τὰ προσιόντα non intelligo, immo subest imago ab aere mutando petita, qua in re vocis ἀλλαγῇ notissimus est usus.

42 11 sequitur κατὰ δὴ τι τοιοῦτον διάλλαγμα (διαβόημα codd.) καὶ τῇ πόλει τῆδε νενόμισται τοὺς εἰσπλέοντας τὰς ἀ(πα)ρχὰς ἀποτελεῖν ὡν ἄγουσι(ν εἰς ἀνταναπλήρωσιν τῶν βλαβῶν), αἱ περὶ τὴν πόλιν γίνονται. delevi vocem διαβόημα a totius loci mente abhorrentem, temptavi quoque verba leviter corrupta τὰς ἀρχὰς ἀποτελεῖν loco usus Platonis Leg. VII 806 D γεωργίαι δὲ ἐκδεδομένοι δούλοις ἀπαρχὴν τῶν ἐκ τῆς γῆς ἀποτελοῦσιν. incertiora sunt, quibus lacunam supplevi. vectigal illud, quod voce ἀπαρχῇ innuitur, sine dubio quinquagesima (πεντηκοστή) fuit, de qua cf. Boeckh, Staatshaushalt I⁸ 382, Wilcken, Ostraka I 278.

42 19 legitur post lacunam συνεργεῖν δὲ τῇ προθυμίᾳ καὶ εὐνοίᾳ περὶ τὴν πόλιν ἀρίστη (ἀριστεύειν?). καὶ ἔμοιγε τοῦτο προσήκον ἑξαιρέτως· τῶν τε γὰρ λόγων ἡγεμονεύεις (-εὔσω codd.), ὡν ἐγὼ ζηλωτής, καὶ διατελεῖς ἔχων (διὰ τέλους ἔχω codd.) γνώμην ἐπὶ <τῇ (inseruit B.)> τιμῇ τὴν πρέπουσαν. τί ἂν οὖν ἀμειβοίμην σε κατὰ τὴν ἐμὴν (ἄλλην codd.) δύναμιν; alloquitur orator praefectum inter alios honores etiam eloquentiae laude insignitum (cf. p. 34). priora sic fere restituenda: 'et omnes quidem cives tibi succurrere decet'.

43 14 I. ὅτι δεῖ τὴν πόλιν οὔσαν μεγάλην καὶ μίαν εἶναι· μία δὲ πόλις γίγνεται, ὅταν ἦ τι θέατρον <ἐν>δεδημιουργημένον ἀνθρώπων τῶν ἐνοικούντων περιληπτικόν. μήποτ' εἶναι δὲ <δεῖ> διαστατικόν, ἀλλ' ἐν εἶναι καὶ συμφωνεῖν μάλλον τοῦ χοροῦ. huc fortasse ponenda verba illa τῶν τοῦ Διονύσου χορευτῶν, quae hodie sine ullo sensu p. 38 25 leguntur.

44 14 ἔναγχος μὴν περὶ παίδων ἐπιμελείας διεξήλομεν, εἴτα ἐξῆς περὶ νέων, εἴτα ἐξῆς περὶ ἀνδρῶν ἀρετῆς καὶ ἐπὶ πᾶσι περὶ γερόντων εὐθυμίας, τὸ πρέπον ἐκάστῳ τῶν ἀνδρῶν διανέμοντες, I. ἐκάστη τῶν ἡλικιῶν.

44 20 post πρέπει interpungendum.

declamationem Alexandriae habitam et praefecto Aegypti (ἡγεμῶν p. 43 21, ἡγεμονία 39 10) dedicatam esse Bohler summo opere mihi probavit (cf. p. 33 sq.).

excerptoris vero festinantis vestigia cum aliis locis tum p. 38 23 tenemus. verba enim ἄρ' οὖν οὐ μόνον ὁ οἶνος γίνεται τοῖς τρόποις τῶν χρωμένων, ἀλλὰ καὶ πλοῦτος καὶ δόξα καὶ ** respondent illis p. 39 8 ἄρ' οὖν τοῖς τρόποις τῶν χρωμένων ὁ οἶνος μειγνύμενος κερνάται; οὐ μόνον ἀλλὰ καὶ πλοῦτος καὶ δόξα καὶ ἡγεμονία. statim enim vidit, qui orationem decurtavit, se plus omisisse quam aequum esset, sed aliis interpositis ne-

gligenter ea quoque servavit, quae postmodo iterum dederat. eiusmodi vitia saepius deprehendi in Teletis reliquiis docui in libello Kolotes und Menedemos p. 40. verum illud quoque apparet non modo in brevius contractam esse orationem, sed etiam mutatam, facitque huc ni fallor varia lectio ad 43 14 notata. τῶν τοῦ Διονύσου χορευτῶν ~ τοῦ χοροῦ.

??

Guilelmus Crönert.

Nachlese zu Phoibammon

Brinkmann hat oben S. 123. 124 festgestellt, dass ich Pc zu Unrecht als Vertreter der weniger reinen Ueberlieferung angesehen habe. Doch wurden meine schon in der Vorrede zu Syrian I S. XIV angedeuteten Bedenken wieder rege: ob Pa die dort angeführten mit AMO, den schlechtesten unter den jüngeren Hss., übereinstimmenden Lesarten wirklich hat. Als ich in diesem Sommer in Paris mit Vorarbeiten zu einer Ausgabe des Hermogenes beschäftigt war, prüfte ich zum erstenmal selbst den Phoibammon-Text in Pa: die auffallenden Uebereinstimmungen mit AMO beruhen allerdings auf falscher Lesung, aber an allen für das Verhältniss der Hss.-Klassen entscheidenden Stellen war richtig gelesen. Der altehrwürdige Pa gehört für Phoibammon thatsächlich der schlechteren, also vermuthlich korrigirten Hss.-Klasse an.

Für Pa ergab die Nachvergleiche folgende Abweichungen von der benutzten Kollation: 99, 3 ὑμέτερον (ebenso Pc). 100, 16 γίνεται (Pc). 18 τούτοις (auch Pc!). 101, 7 τῆς φωνῆς (Pc). 16 ὑποτελούμενον (Pc). 18 ὁ κατάληψις (so!). 103, 22 ἐς τὸ ἀκριβές (auch Pc!). 104, 18 γὰρ (Pc). 105, 12 ἀσύμφορα (Pc). 101, 17 ποί¹. 103, 1 ὄσα. 24 λόγον (Pc). 109, 12 τὴν (Pc). 111, 18 ἦδη. Einige ganz gleichgültige Kleinigkeiten übergehe ich, nur eins will ich noch berichtigen: Syr. I S. XIV habe ich gesagt, dass die rätselhafte Randbemerkung (m 1!) ἰστέον ὅτι τὸν παῦλον πανταχοῦ ἰωάννην γνωστέον σχολαστήν (σχολιαστήν Pc) καισαρέα μαθητὴν παύλου am Anfang (also 96, 3) stehe; dieselbe steht in PaPc genau neben 97, 7, dem Anfang des Phoibammon.

Die Feststellung, dass Pa und Pc hier verschiedene Hss.-Klassen darstellen, hat eine weitere Bedeutung, als es auf den ersten Blick scheinen mag. Beide Hss. bieten genau das gleiche Hermogenes-Corpus sammt allen Anhängseln², durch welche dasselbe erweitert ist. Folglich muss erst nach Schaffung der

¹ Dieselbe Abkürzung // ohne jedes Häkchen und ohne Verdickung hat Pa oft für εἰν; es kann hier also ebenso gut ποιεῖ bedeuten wie ποιεῖν. Uebrigens kürzen PbPc an dieser Stelle ebenso ab.

² Vgl. Abrahams Beschreibung bei Studemund, Fleckeis. Jbb. 131 S. 759; dazu Studemund, Anecd. var. I 90, 2.