

DE IDIOTISMIS QVIBVS DAM LATINIS

I Editus est in actis archaeol. urbis Romae (*Bull. com. arch. comunale*) a. 1902, XXX p. 294 titulus Romanus in quo mulier . . . *lena Spechas* nominatur. muliebre cognomen *Spechas* novum esse in epigraphicis litteris Gattius adscripsit vir harum peritissimus. at non est aliud quam usitatum ancillarum ornaticium vocabulum etiam libris Ciceronis et Juvenalis pernotum *Psecas*, quod in aliam formam abiit praeter inutilem adspirationem principialium litterarum ordine mutato. saepe enim promiscua habentur *sp* et *ps*, ut omittam prisca ista *spuo* ψύττω, *Spyche* scribitur quae est *Psyche*, *Analemispis* quae Ἀνάλημψις (musei huius LI p. 640), quin etiam in latinis *conlaspa* pro *conlapsa* (CIL. V suppl. Ital. 1095). adspirari alteram syllabam memini in Pateolano monumento facto *Marciae Psec|hadi* CIL. X 2698.

II descendit pro descendit teste Gellio VI 9, 17 iam Valerius Antias scripsit, quasi scandere verbum similiter esset compositum atque abdere condere perdere, volgaris autem inferiorum saeculorum sermo eo progressus est, ut omnia verba in -dere exeuntia perfecto tempore ad istum modum declinari posse putarent, *prandidi prendidi odidi spopondidi* (Schuchardt de latinitate volg. I p. 35, III p. 10). neque igitur mirum quod etiam ab cdere ἐσθίειν perfectum faciebant *edidi*, immo eo minus mirum quod hoc verbum et illud quod est ἐκδιδόναι confundere et permiscere proclive erat indoctis qui brevem et longam vocalem non discernerent. quorum in numerum etiam Dracontius relegandus esse videtur poeta minime inlitteratus qui de laudibus dei I 504 ed. Vollmer. pedem debilem hunc posuit in hexametris *rubigo latens* quae viscera ferri | cvedat, quae missa scemel fornace liquecant, agnovit vitium expulitque Eugenius Toletanus refingens *rubigo latens* quae viscera ferri conrodat, quae missa. fuit igitur *edidi* ἐδήδοκα, idque aliquotiens in Chironis mulomedicina legitimus

velut § 292 ubi iumento insania obvenire narratur *a calore solis valido et si multum cibum ediderit*, reliqua exempla Oder indici grammatico inseruit p. 307. tamen idem Chiron etiam vetere more proboque perfectum fecit *edit*, et quoniam in codicibus syllabae saepe simplices duplicantur, duplices parilesque attenuantur, dubitaverit quispiam cui illam declinationem vindicet aevo, ipsine antiquitati an recentiori saeculo. bene igitur accidit ut latina nuper ex Syria adferretur inscriptio inventa in finibus Heliopolitanis, qua demonstratur iam uno aut duobus saeculis ante Constantini aevum, ante Chironem sive Hermerotem ita pervolgatum esse *edidit* pro ἐδίδοκεν, ut non indignum videretur titulo sacro ornaturo aram votivam. ea ara ob castum Syriacum sane memorabilis memorata iam est in CIL. III suppl. 13608, accurate delineatam cum aera tum signorum quae insunt et verborum imaginem Ronzevalle professor Berytensis edidit in actis academiae inscr. Gallicae a. 1901 p. 479 tab. III. inscripta sunt aerae altera parte haec: *deo Hadrani Hochmaea v(otum) s(olvit)*, altera parte copiosius enuntiantia dedicationis causam haec: *Hocmaea virgo dei Hadaranis, quia annis XX panem non edidit, iussu ipsius dei v(otum) l(ibens) a(nimo) s(olvit)*. in bibliis christianis rarum est verbum simplex, frequens quod iam Domitii Afri temporibus in valuerat *non comedit panem*, in NTest. *manducavit*.

III *laxus lassus lapsus* permutari in codicibus saepe Batavi philologi demonstrarunt, *bs* sive *ps* ad unam *s* redactae sunt in *asportare ostendere suspicere*, item *x* in multis vocabulis abiit in *s* aut si vocalibus intercurreret in *ss*. quo factum est, cum gutturalis sonus ex *x* deperiret, ut eius in locum vel labialis subrepereret ac neglegentia infimi volgi etiam *bs* et *x* confunderentur. *axungiam* dictam esse apparebat ab unguine axis, haec eadem *absungia* vocatur in codice Chironis minimum quinquiens (Oder p. 457). ab hoc medicamenti nomine novum tractum est verbum *axungiare* quod Chiron habet § 661, et codex quidem tradidit *curatō cottidie ab axungiare pedes mixtum illud volgaris formae et legitimae quadam contagione (abs- et ax-)*. iam veterinariam artem Pelagonii inspice, ultimum praeceptum 470 sic incipit: *aspurgantur animalia apud Venetos sic: de axungiae sextante facis collyria IX et in melle convolve et tria diurna per triduum dato mane, inde confrica.* ibi *aspurgantur Sarchianum secutus posnit Ihmius, quamquam aliud latere posse peculiare concedo*, codex praebuit *absurgiantur*. opusne est eloqui quid verbi postulem ut restituatur? *axungiantur*.

IV Fulgentius, grammaticus ille praestigiator, in expositione sermonum antiquorum p. 561 Merc. hoc profert commentum quod ex Helmii exemplari p. 115 cap. 12 transcribo, nisi quod *comedia* et quae similiter adversum orthographos Fulgentius ipse sive librarii commiserunt mihi non lubet iterare: *Pacuvius in Pseudone comoedia inducit Scoparnum servum ancillae dicentem*: ‘*ni ego te blaterantem aspicarem, his mintium iudicassem*’; *blaterare enim quasi verba trepidantia metu balbutire dixerunt*. frustra sunt conjecturae veteres novaeque, neque expedit scriptori aut *mitius* quod iam Stayerenus adnotavit aut *minutum vindicassem* quod editor novissimus recordari oportet, quae de *s* impura eique praeposita syllaba Lachmannus quondam (ut Lucreti p. 231) et post eum multi multis exemplis probaverunt, *hismintium nihil aliud est nisi Sminthium*, Apollinem: nisi blaterares, inquit, esses *mihi magnus Apollo*, sive ex Vergilii hoc dicto sive e talibus certus enim promisit Apollo suam Fulgentius derivavit inventionem pro communi dei vatis nomine peculiare quaerens et abstrusum. favere meae interpretationi arbitror quod etiam maior ita existit numerorum similitudo ac versus species, nam *iudicassem Sminthium* si traieceris, bonum efficies septenarium, buius autem metri notitiam quandam Fulgentio vel novellorum poetarum lectio im- presserat. itaque etiam inferius quae Pacuvio adfingit verba, proxime accedunt ad formam septenariorum, 33 p. 120 H. *non ego ita fui nunc ut sunt meretrices diabolae, quaé suam nummorum causa parvi pendunt gratiam*. quod autem non servo *servum dicentem* ista fecit, sed *ancillae*, ergo Apollinis appellatione mulierem donavit, hic purus putus Fulgentius est, qui naturalia prae fucatis quasi nibili aestimat nec genera veretur mutare masculinum et femininum, velut mythol. III 8 p. 73 H. meretricem inducit non Glyceram Glycinnam Glycian Glyeen aut quodcumque aliud in usu fuit nomen muliebre, sed inusitate et ut ipsius locutionem repeatam in frontate Glyconem.

idem Fulgentius ibidem p. 567 M. *luteum dicitur splendidum, unde et Pacuvius in tragoedia tictis ait non illuc luteis Aurora biugis*. ita plurimi libri, unus et alter *tictis* vel *tiethis*, Regensis teste Helmio p. 125 *tietZis* proxime a vero, opinor. nam cum Iunius ceterique Thyesten inducant, ego illud interpretor *in tragoezia Zetis*. nimio quidem crebrius *z* et *di* alternantur, at aliquando etiam *thi*, *ti* et *z*, Θεία amita *thia zia*, in appendice Probi p. 198, 1 K. *Theofilus, non izofilus*. innotuerat nebuloni Africano Pacuvianus ille ex Antiopa Zethus, hinc tragoeiam finxit

Zethi vel ut est etiam in declinatione vocabulorum indiligens, *Zethis*; contra in Phinei fabula myth. III 11 *Zetus et Calais* scribit. simile commentum ad litteras graecas pertinens animadvertisse in expositione continentiae Verg. p. 97, 4 H., fando enim acceperat Fulgentius aut utcumque noverat Dionysii Thracis artem grammaticam ex eaque propagatam etymologiam p. 8, 5 Vhl. ράψῳδία οἶοντες ράψῳδία τις οὐσα ἡ ἀπὸ τοῦ ράπτειν, hinc haec finxit de ramo aureo Sibyllae narrans: *ramus dictus est apotes rapeodias, id est a scriptura, sicut Dionysius in graecis articulationibus memorat.* articulationum nomen sine dubio quasi τεχνικῶν παραγγελμάτων usurpavit.

est fortasse praeter haec quod conducat disputari ad enodandum Fulgentium (velut mythol. I praef. p. 4, 12 H. *in turbore tempestas exciderat* hoc verbum idem valere atque *excesserat*) aut ad corrigendum (velut ibidem p. 4, 13 *Alcyonei niduli placidam serenitatem*), sed deterret Mercerii auctoritas paene vetantis opem ferri nugatori. tamen unum non possum quin attingam locum ibid. p. 10, 15 *redde quod deuerbas sypnotico et quidquid libet Niliacis exarare papiris, feriatis aurium sedibus percipe.* unus Palatinus praebevit novum hoc verbum *deuerbas* non improbatum Helmio p. 201, ceteri omnes *debebas* idque recte, quatenus proverbium scriptor adhibuit forense notum ex Petronio Seneca Quintiliano, quod etiam in euangelium Matth. 18, 28 perrepsit, *redde quod debes.* Palatini scriptura ex *deuueras* orta est correcto in *debueras*, b super u scripta loco deerraverat. ego legendum propono *redde quod debueras ipnotico* i. ὑπνωτικῷ et interpretandum: somno te da et in somnis percipe quod scribas. [partim consentit mecum REllis in Fulgentianis modo emissis *Journal of philol.* XXIX p. 62 qui suasit *redde quod debueras sinopico.*] .

V Adicio scholiorum Vergili Bernensium emendationem per se vilissimam, sed quae possit exemplo esse eoque utilis edituris scripta antiqua. eclogae VI 13 p. 795 H. *Chromis et Mnasyllus in antro] pastorum nomina qui Fauni et Satyri dicuntur propter solitariam et agrestem vitam, qui Silenum adorti sunt ut carmen excierent.* hoc *excierent* Hagenus posuit nulla quidem vi ac violentia, cum prior editor *audirent* obtrusisset, non omnes tamen ut expleret numeros. nam codex habet *exierent* idque interpretari oportuit *ut carmen exigerent.* saepe enim g inter vocales ante i maxime et e ad huius soni mollitiam delapsa detrita detracta est, agil et ait miscentur in libris, *chalcostegis, non calcosteis* docebantur pueri in vico capitis Africae (gram. IV p. 197, 22 K.), vinti

volgus malebat quam *viginti* efferre, alia. Seneca suas. 7, 14 postquam Ciceronis fili erga patrem pietatem narravit, sic pergit: *erat autem etiam ubi pietas non exigere, scordalus;* ibi e Bruxellensi codice enotatum videmus exieret. Plautus compluries dixit *aetatem exigere*, id *exire* scripsit Vetus in Milite 1039. Terentius Andriae versu ultimo *intus transigetur*, Victorianus *transictur*. sed quid plura?

VI In Iobannis euangelio 13, 14 quod est ὄφείλετε ἀλλήλων *νίπτειν τοὺς πόδας*, id in Amiatino codice more urbano versum extat sic *debetis alter alterius lavare pedes*, in Cantabrigensi minus urbane *devetis invicem lavare pedes*, Cyprianus bis *aliorum* substituit, priore tamen loco p. 149, 21 H. codex Wirceburgensis *alterutrum* exhibet, eamque attestatur versionem Rufinus, rusticam illam quidem aut semibarbaram: *debetis alterutrum pedes lavare.* similiter in ep. ad Galatas 6, 2 Hieronymus scribi narrat *alterutrum onera vestra portate*, Vulgata habet *alter alterius onera portate.* in Iacobi epistula legimus 4, 11 *nolite detrahere alterutrum, fratres; qui detrahit fratri, detrahit legi.* ad summam *alterutrum* factum erat quasi adverbium et pronominis reciproci vice fungebatur ita ut ad varios casus significandos nulla egeret declinatione¹. terminabatur autem hoc quasi adverbium non uno illo modo sed etiam in *o* cadebat atque *alterutrum alterutro* in usu erat ut *primum primo, commodum commodo, iterum itero* (carm. epigraph. 422, 3). perspexit rem ipsam et causam rei quaequivit et exempla dictionis conligere coepit Paucker in supplemento lexicorum lat. p. 23 s., paucis auxit numerum de Hieronymi latinitate disserens Goelzer p. 412, mibi duo exempla addere placet, unum quo manifestior sit usus communis et perpetuitas eius, sumptum ex libro sub annum 500 scripto quo 'verborum canistra plenis reserantur flosculis', alterum epigraphicum, id est et omni exemptum dubitatione omninoque certum volgaris usus testimonium et ceteris exemplis omnibus antiquis, certe antiquius omnibus quaecumque e profanis libris adferri possunt (velut e grammatico de munitionibus castr. 43 *non plus quam tripertiti esse debebunt nec longe ab alterutrum i. ὅπ' ἀλλήλων*), item aut praestans antiquitate aut compar interpretibus sacrae scripturae Ital. Fulgentius igitur adverbii instar *alterutrum* posuit mythol. I praef.

¹ nam et minus operosum molestumque erat una ac simplici positione efferre nomen longum ac bipertitum quam variare flexura novissimae syllabae multiplici, et quod tantidem fuisse modo vidisti *invicem* aequem erat indeclinabile.

p. 6, 5 H. postquam bellicis incuribus se adsiduo domi manere coactum esse rettulit haec continuans: *licuit tandem arva visere, limites circuire; egredimur . . . intuemur arva quibus adhuc impressae bellantium plantae . . . Troadum in morem ostendabamus alterutrum loca quorum recordationem aut internicio celebrior faciebat aut praeda: in quibus Troadas ut memoraret, Senecae eum induxisse tragœdia videtur in qua puer matri genetrixque nato, Troia qua iaceat regione monstrans, dicet et longe digito notabit: 'Ilium est illic'* eqs. Tro. 1050. hic *alterutrum* loco dativi est, pro genitivo in titulo quondam Romano nunc Veronensi CIL. VI 9663, quem cum arbiter egregius bene scriptum existimarit — ‘tabula marmorea’ inquit ‘bene scripta’ Mommsen διακαρίτης qui inspexit ac descripsit — nullo pacto detrudere licebit ultra finem saeculi a Christo secundi. fusus est ac verbosus sepulcri titulus garrulitatis muliebris nota quadam impressus: *d(is) M(anibus). in hoc tumulo iacet corpus exanimis cuius spiritus inter deos receptus est, sic enim meruit, L. Statius Onesimus, viae Appiae multorum annorum negotia(n)s, homo super omnes fidelissimus, cuius fama in aeterno nota est, qui vixit sine macula an. p(lus) m(inus) LXVIII: Stacia Crescentina coiux marito dignissimo et merito, cum quo vixit cum bona concordia sine alteritrum animi lesionem, bene merenti fecit.* ecce *alterutrum* dictum pro *alterutrius* aut potius pro *mutua*, ἀλλήλων, immo vero *alteritrum* extenuata et imminuta vocali, quemadmodum Vmbr. *adputrati* in Lat. *arbitratu*, latina *caputalem* in *capit-* ac similia olim mutata erant, ut appareat fere oblitam esse plebem originis vocabuli nec iam percepisse sensu quod cum altero copulaverant *utrum*. itaque fuit eur praeceptum Placidus tale daret: *alterutrum aut hoc aut illud aut utrumque significat, (dict)ionis magis duas partes habet* (gloss. VI p. 55 G.).

VII *gn* ubi inter vocales intercedebant, ab aetate Augusti varie Latini efferebant volgoque pro ut enuntiabant scribendo varie adficiebant. nam alii gutturalem elidebant litteram more graeco (*Paelignus Paelinus* ut γένομαι, Paelini vocabulum primum aetate exemplum eius elisionis esse puto, insecuta sunt non pauca ista *apruna mana rena*) aut exaequabant cum nasalis (*signum sinnum*, huius rei primum exemplum quantum memini *stagnum stanum* in quo plus valebat notionum discriminem, *sinnum* scio esse ex recentissimis), alii retinebant gutturalem atque affirmabant nasalis posterioris syllabae anticipata ad priorem. hic modus pronuntiandi ceteros vincere vetustate videtur. in *privigno, maligno* media

syllaba producitur antiquitus, quamquam natura brevis fuit correptamque esse consentaneum est in *privigeno*. ut produceretur, non potest non factum esse vi nasalis coeuntis cum *g* et circumplexae eam, et quemadmodum *ignoscere* ac similia usu constanti scriptitarunt pro *ingnoscere*, ita in ore loquentium *ign-* non multum videtur abhorruisse ab *ingn-*. talis vero exempla scripturae et perrara sunt, modo secernas quae secerni par est (ut in titulus *cognatus* scriptum pro *cogn-* vel in codicibus Vergilianis confusa *ignes* et *ingens*), neque ad altiorem temporum gradum ascendunt aut ulla commendantur vetustate. inter congesta ab Schuchardto I p. 114, III p. 60 et Seelmanno de pronunt. lat. p. 285 unum invenitur exemplum quod agnoscas¹ et momentum facere concedas, *singnifer* exaratum in monumento Romano CIL. VI 3637 'litteris pessimis' inscripto non ante saeculum quartum, ut appellatio ostendit militaris: *Val. Genialis miliae legionis secunde Divitensium Italice singnifer*. eo magis operae pretium facturus mihi videor, si ex meliore aetate eiusdem rei specimen adulero, aequale Quintiliano et Statio. nam lateres plurimos *Cn. Domitius Arignotus* fec(it) atque ita inscripsit CIL. XV 1094, eumque figulum HDressel ibidem p. 275 demonstravit iam ante quam Pompei Vesuvino incendio conflagrarantrt artem suam exercere coepisse, quia Pompeis quoque pelves apparuere nomine eius signatae. hic igitur πάνυ ἐγνωσμένος nobis *Arignotus* aliis laterculis satis multis (1094, 46—54) nomen suum sic impressit *Aringno(tus)*. nempe opifices huius generis alia omnia magis curant quam aequabilitatem sermonis, unus et idem modo veterem consuetudinem secutus modo novae obtemperans scribit nomen suum *Agatursi Agatyrsi Agathyrsi* (XV 466 s.) ac dispariliter declinat gen. *Hedys Hedyinis Hedytis* (XV 1434 ss.): sic *Arignotus* doete, populariter *Aringnotus*, sic utique imperantibus Flaviis.

VIII Ex pietate, civitate truncum remanet *pieta, citta*, ex tribunali *tribuna*. huius origo pervetusta, certe Antoninis suppar. argumento est titulus Bedensis Treveros translatus explicatus ab Hettnero (inter lapides musei prov. p. 45) n. 67 deo *Mercurio sacrum*. *Saulus Novialchi fil. aedes duas cum suis ornamenti et triburna v(otum) s(olvit) l. m. aediculas cum signis ad dextram laevamque et ut Tacitus ait medio *tribunal* exstructum puta,*

¹ Seelmann quod addidit 'ingnes CIL. VI 3121', si nihil aliud, saltem in numeris erravit. si pro *ignes* id in aliqua inscriptione legitur, christianam esse et infimi aevi suspicor.

vocis corruptelam bis progressam gradibus *tribunal tribunar triburna*. centiens enim et *r* hinc illuc transilit et *l* et *r* succedunt invicem. Καρπουρνίαι bis unus titulus Romanus (*Not. d. scavi* 1886 p. 404, 499), Κάλπουλνις Καλπουλνίου Cilicius (Heberdey et Wilhelm *itin. Cilic.* p. 149, 251). *triburna* cum idiotae *tribunal* vocarent, consequens erat ut nasutiores vitium quasi corrigerent in *tribuna*.

Bonnae.

Franciscus Buecheler.

Addenda

p. 55 *axungiantur* quod Pelagonio reddi volui, id ante iam voluisse moneor Theodorum Birt de *axungia auxungia* disserentem in musei huius supplemento vol. LII p. 68. ecce virum sagacem, qui crearit illo tempore inauditum verbum, nunc demum antiquo cognitum exemplo.

— p. 39 Statius Onesimus viae Appiae negotiator, cuius ex monumento Romano *alteritrum* protuli, fortasse idem est cum Statio Onesimo qui Aquileiae sepeliit amicum mercaturaе causa ut opinor peregrinatum (Cagnat, *Revue archéol.* 1903 m. Aug. p. 173 n. 203): *L. Atilio L. l. Saturnino annor. XL domo Fl. Scarbantia interfec(to) a latronibus in Rtusis Atilius Tertius frater et Statius Onesimus amico, loc(o) gratuit. dat(o) ab Clodia Tertia.* litteras post *latronibus* scriptas sic legunt, nescio quam recte, et interpretantur quasi *intrusis* erratum sit pro *intrusis*, hoc falso, nam *intrudere* cum per se verbum nihil est aut prorsus nullum, tum hic nihil ad rem facit. significatur regio ut videtur barbarica in qua Atilius imperfectus est. F. B.