

Libaniana.

Ut auctores classici multifariam adhibitis scriptoribus posterioribus qui ex illis flosculos delibaverunt redintegrantur, ita horum emendationis fons est cognitio auctorum quibus sua debent. Atque hoc quidem studium in scriptoribus omne genus comprobatum etiam in Libanii operibus perpoliendis bonae frugis plenum esse expertus sum. Quamquam enim textus editus permultis locis ope codicum a me collatorum corrigi potest, tamen numerus exspectatione maior superest macularum ante illorum aetatem aspersarum quae nisi nostris viribus elui non possunt. Est autem Libanius omnium non solum aetatis suae, sed etiam saeculorum subsequentium scriptorum in operibus auctorum graecorum versatissimus: quin etiam multa in eo ne intellegi quidem possunt, nisi memineris loci qui ei obversatus est. Atque ut a nonnullis obscuri nomine ferretur, cum aliis tum hac re effectum est, quod eum alienam personam ferre immemores quem veterum locum spectaverit quaerere omiserunt. Duo exempla protulisse satis sit. Initium epistolae 1243 κεχήναμεν προσδοκῶντες οὐ τὸν Αἰσχύλον, ἀλλὰ γράμματα τὰ σά intellegere non poteris, nisi memineris alludi eo ad versum Aristophanis Ach. 10

ὅτε δὴ κεχήνη προσδοκῶν τὸν Αἰσχύλον,

δ' δ' ἀνεῖπεν, εἴσαγ' ὁ Θέογνι, τὸν χορόν,

quem eundem in ep. 441 ἀλλ' ἀπεχγῶς τὸν Ἀριστοφάνον: δο Θέογνις ἀντὶ Αἰσχύλον respexit. Neque e verbis or. I, 469, 4 δίκασον ἡμᾶν ὡς Λακεδαιμονίοις ἐφ' ἔκατερ τὴν ἔξτασιν ἄγων δός τῷ πλείον τὴν φοπῆν sensum extricabis, nisi Libanium quae Thucydides de Agide V, 63 narravit in mente habere cognoveris.

Suum autem fecit Libanius ante omnes Demosthenem, ut ὁ μικρὸς Δημοσθένης appellari potuerit in lexico περὶ συντάξεως

Segueriano¹ et omisso ὁ μικρὸς apud Thomam Magistrum s. v. εὐθύνη p. 108, 14², nemoque, ut memini aliquando mihi dicere Mauritium Hauptium, Libanium edere possit nisi qui Demosthenem memoriter teneat. Sed etiam totus est in Homero — Iliadem et Odysseam dico, nam hymnos qui eius feruntur parum curavit — Herodoto et Thucydide aequae atque in Aristide, quem e recentioribus unum maxime colit³; probe novit Hesiodi Opera et Theogoniam, Theognidem, Pindarum (imprimis Olympia et Pythia), Aeschylum, Sophoclem, Euripidem, Aristophanem (imprimis Nubes et Acharnenses), comoediam novam imprimisque Menandrum, non minus Xenophontis Hellenica, commentarios, Anabasin, Cynegeticum⁴, Platonem, Lysiam, Isocratem, Aeschinem, Dionysii Halicarnasensis scripta rhetorica; denique ut mittam scriptores deperditos, quos alio loco⁵ nominavi,

¹ In Bekkeri Anecd. p. 135, 22 Λιψῶ: γενικῆ. Αἴμοσθένης ὁ μικρὸς ἐν τῇ σιωπῇ Σωκράτους καὶ διψῇ τοῦ κωνετού i. e. in declamatione zowlūnos Σωκράτην ἐν τῷ δεσμωτηρῷ διαλέγεσθαι edita a Jac. Morello simul cum Aristidis Leptinea Venetiis 1785 p. 208, 10, atque hinc in anonymo περὶ γραμματικῆς v. 198 (Boissonadii Anecd. II, 350) διψῶ κωνετού γενικῆ παρὰ τῷ Αἴμοσθένει et in lexico Suidae s. v. διψῶ (sed vide Bernhardii notam); in eodem p. 168, 12 προήσται: δοτικῆ. Αἴμοσθένης ὁ μικρὸς ἐν οἷς ἔωτὸν προσαγγέλλει καὶ οὐκ ἔστιν ὅπως προήσται με τοῖς Μακεδόσιν i. e. Αἴμοσθένης ἀποθανεῖν ἀξοῖ IV, 824, 15 R.; p. 170, 25 πταίω: δοτικῆ κατὰ τὸ πρᾶγμα. Αἴμοσθένης ἔωτὸν προσαγγέλλοντι ἐγὼ δέ, εἰ καὶ νῦν δυστυχῶ καὶ τοῖς πολλοῖς ἐπιταικέναι δοκῶ i. e. IV, 826, 3 R. Denique p. 172, 7 συνεῖναι: γενικῆ. Αἴμοσθένους τοῦ μικροῦ ἐν οἷς ἔωτὸν προσαγγέλλειται συνεῖται τῆς φιλανθρωπίας τῆς ὑμετέρας προσαγγείλω βεβαιώς τὴν γνώμην τὴν ὑμετέραν i. e. IV, 828, 34 R. Hinc conicias fragmentum in eodem lexico p. 140, 13 s. v. ἐπιδικάζομαι: μετὰ γενικῆς. Αἴμοσθένης ὁ μικρὸς ὑπὲρ Πανσανίου οὐκ ἐπιδικάσεσθε ταύτης τῆς πράξεως citatum non Demosthenis (Saupii Oratt. Att. II, 855b. A. Schaefer Demosth. III, 1, 81), sed Libanii esse: quamquam Demosthenem ἐγκώμιον εἰς Πανσανίαν scripsisse Dionysius de admir. vi dic. in Demosth. § 44, Libanium autem nemo testatur.

² εὐθύνη· ἡ ἔξετασις, ὡς Αἴμοσθένης· ἐν ταῖς εὐθύναις στρατηγῶν i. e. φιλάργυρος ἀποκηρύττει IV, 632, 12 R., nisi Moschopulus hunc locum, ut haud raro, confudit cum altero, Demosthenis dico de cor. § 245 p. 308, 22 τῆς στρατηγίας, ἡς ἔμ' ἀπαιτεῖς εἰθύνας.

³ Cf. ep. 1551 et 884.

⁴ Cf. I, 230.

⁵ Cf. Herm. XII, 210 sq.

legit Aratum¹, fabulas Aesopeas², Lucianum³, Philostrati senioris imagines⁴, vitas sophistarum⁵ et Apollonii⁶, Porphyrii κατὰ Χριστιανῶν⁷ et, nisi fallor, Iosephi de bello Iudaico librum⁸. Qualis autem in afferendis aliorum testimoniis Libanii sit fides omninoque qua ratione alia suum in usum converterit fūse explicare cum ab hoc quidem loco alienum sit, uno vocabulo eius diligentiam haud contemnendam laudasse satis habeo.

Nunc, ut tandem propositum aggrediar, Libaniana proferam, quibus auctorum classicorum locis secura parata sit medicina.

Atque ut ab Homero exordiar, verba declamationis testimoniis copiosissimae περὶ δουλείας II, 65, 5 τῶν δὴ φρασόντων ἐλευθέρων εἶναι τοῦτο πρῶτον ἀφαιρεῖσθαι τὴν ἐλευθερίαν τὸ μὴ εἶναι κύριον ἄπτα ἐθέλει δοῦν, ἀλλ’ ἡμαγκάσθαι πράττειν δοῦνα οἱ γεινομένῳ ἐπένησε λίνω, ὅτε μιν τέκε μῆτηρ τοῦ δεμούντου erunt incolumi, si versus II. v. 127 et 128 redintegraveris.

ἄσσα οἱ Αἴσα

γεινομένῳ ἐπένησε λίνω, ὅτε μιν τέκε μῆτηρ.

Item verba III, 232, 1 δὲ μὲν οὖν Ὄμηρός φησι· καὶ ἐλίσσετο πάντας Ἀτρεΐδα δὲ μάλιστα, si post πάντας ex II. α, 15 vocem Ἀχαιούς posueris.

Decl. Socr. p. 226 ed. Mor. καὶ τοῖς μὲν εἰδώλοις οἵ φιλοσοφοῦντές φασιν. εἶναι φωνὴν καὶ λείπεσθαι τοῦτο ταὶ ταῖς σκιαῖς καὶ τοῦτο ἔσικε καὶ Ὄμηρος ἐνδείκνυσθαι· ποιῶν γὰρ τὴν Πατρόκλουν ψυχὴν πάντα ἐλθεῖν δμοίαν ἐκείνῳ λέγει καὶ τὸ σῶμα καὶ τὴν φωνὴν, quam iniuria Morellus intactam reliquit vocem σῶμα ex II. ψ, 66 in δμμα mutandam esse clamat verbum, quo L. usus est λέγει.

III, 352, 1 ἀλλ’ ἐκεῖνό γε τίς οὐκ οἶδε τῶν καὶ δπωσοῦν εἰς Ἑλληνας τελούντων, ὅτι φησὶν Ἡσίοδος τὰς Μούσας ἐν Ἐλικῶν τὰ ἄρματα πλαττούσας οὐκ ἀμελεῖν δραχήσεως· καὶ τ' ἐπὶ κρήνην ἰοει-

¹ Cf. I, 371, 1.

² Cf. I, 528, 18. III, 199, 10. III, 449, 27. IV, 212, 17. 853. 854.

³ Cf. IV, 181, 10. 186, 3. (Luciani Tim. § 6) 855 (Luc. dial. mar. 14, 3. de salt. § 50), multusque est Libanius in vocabulis dictionibus que Lucianeis.

⁴ Cf. I, 11, 23 (Imag. I, 15). III, 373, 11 (Imag. I, 17) IV, 1082 (Imag. I, 21).

⁵ Cf. Decl. Socr. p. 238 ed. Mor. (vit. soph. I, 12 p. 14 K.)

⁶ Cf. I, 505, 17 (vit. Apollon. I, 16, et 17. VI, 38) et 209, 4.

⁷ Cf. I, 581, 22.

⁸ Cf. I, 667, 13 (bell. Iud. III, 10, 10).

δέα πόσσ' ἀπαλοῖσιν δοχεῦνται restituendus esset versus Hesiodi theog. 3

καὶ τε περὶ κρήνην ἰοιειδέα πόσσ' ἀπαλοῖσιν
δοχεῦνται, etiam si codex optimus Vaticanus gr. 90 τε περὶ^{non praeberet.}

I, 361, 10 οὐδὲ τοῦτο ἡμῖν ἄχρηστον, ἀλλ' ἕξιν τῆς εὐφημίας, ἢ
Πληνδαρος εἰς τὸν Καμαριναῖον "Ιππαριν κέχρονται, διὰ κοιλαῖαι θα-
λάμων ταχέως ὑψίγυνον ἀλσος τοῖς ἀπανταχέθεν ἔνιοις δι' αὐτοῦ πιερέ-
χων ὀλκήν scribendum est secundum Pindari Ol. V, 13

κολλᾶ σταδίων θαλάμων ταχέως
ὑψίγυνον ἀλσος.

Paulo difficilior nec vero magis dubia est emendatio ep. 1398
τοῦτο δ' ἐστὶ δοκοῦντος φιλεῖν, οὐ φιλοῦντος καὶ κατὰ τὴν τραγῳδίαν
ὄνομα ἐν τέρπον παρεχομένον. Pro verbis ὄνομα ἐν τέρπον aperte
corruptis tu scribe ὄνομ' ἀντ' ἔργον ex Euripidis Iph.
Aul. 128 ὄνομ' ἀντ' ἔργον παρέχων Ἀχιλεὺς
οὐκ οἶδε γάμους

et omnia plana sunt.

I, 622, 19 οὕτως ἀπῆλθε Λεωνίδας, οὕτω Σαρπηδών, οὕτως
Ἐπαμεινάνδας, οὕτω Μέμυνων, οἱ τῶν θεῶν. Sarpedon et Memnon
cum Iovis filii sint, οὕτω Σαρπηδών et οὕτως Ἐπαμεινάνδας locum
mutare debent. Iam vide quemadmodum Aristophanis Nub. 622
ἡνίκ' ἀν πενθῶμεν ἥτοι Μέμυνον' η Σαρπηδόνα
respexerit.

Ex historicis et oratoribus imprimis nominum et numerorum in codicibus Libanii corruptorum redundant emendatio. Exempla
in propatulo sunt haec:

III, 368, 4 οὖδε γὰρ οἱ τοὺς περὶ Μεγάβυζον ἀποκτείναντες ἐν
Μακεδονίᾳ μετὰ τὸ δεῖπνον ἐκφερομένους εἰς Ἀφροδίτην ἄδικον ὑπὸ<sup>τῆς μέθης — γυναικες εἶναι δόξαντες ἀπὸ τῆς ἐσθῆτος ἥδη καὶ γυ-
ναικες ἥσαν.</sup> Scribendum esset ex Herod. V, 17 sq. Μεγάβαζον,
etiamsi codices Vaticanus 90 et Palatinus 282 refragarentur.

IV, 192, 33 τὴν ἐν Σαλαμῖν¹ Κλεινίου ναυμαχίαν ἐπαινεῖν,
τὴν Ξανθίππου παρὰ (corr. περὶ) Μυκάλην στρατηγίαν θαυμάζειν,
τὴν Διαρίστην ἐκλήγεισθαι. Repone Ἀγαρίστην, matrem Peri-
clis, ἥ, ut ait Herodotus VI, 131, ἔγκυος ἐνσα εἶδε ὅψιν ἐν τῷ
ὑπνῷ· ἐδόκεε δὲ λέοντα τεκεῖν.

Quos Libanius citat sermones Socratis III, 53, 3 οὐχ ὑπὲ

¹ Destituit Libanium memoria: fuit proelium ad Artemisium, ut
auctor est Herodotus VIII, 17.

ἐγκαρτείας πρός Ἀριστοππον διείλεκται πεῖθων μὴ δουλεύειν τῇ γαστρὶ κιλ. omnes e Xenophontis commentariorum libro II et III petiti sunt, unde elucet etiam verbis quae sequuntur οὐκ Ἀριστοκλῆς μητρὸς ἀμελοῦντι διδάσκων ἥλικα χοῦα γονεῦσιν ὀφείλομεν; iustum nomen Λαμπροκλῆς ε Xen. Mem. II, 2 collato Diog. Laert. II, 5, 12, 29 reddendum esse. Aspice dum similitudinem quae est inter

ΛΑΜΠΡΟΚΛΕΙ et

ΑΡΙΣΤΟΚΛΕΙ

IV, 249, 9 οὐ γὰρ ἀθρήσει τοὺς προδόντας, τὸν Λόγον, τὸν Ιερώνυμον, τὸν Μνασέαν, τὸν Εὐξέθεον; Eliminandum est e lexicis nomen falsum Λόγος et reponendum Λάοχον. Exscripsit Demosthenis de corona § 295.

IV, 299, 17 Σέριον καὶ Δόριον καὶ Μυρτίνον καὶ Γάδος καὶ Σανίδη χώραν, εἴθ' ἵπερ τούτων ὡν οὐδὲ τὰ ὄνόματα ἴσημεν ἔξαντατάσθα. Omnia nomina corriges e locis, quos expressit, Aeschin. c. Ctes. § 82 οὗτός ἐστιν, ὁ Ἀθηναῖοι, ὁ πρῶτος ἔξενρων Σέρριον τεῖχος καὶ Δορίσκον καὶ Ἐργίσκην καὶ Μυρτίσκην καὶ Γάνος καὶ Γανίδη, χωρία ὡν οὐδὲ τὰ ὄνόματα ἥδεμεν πρότερον et Demosthenis de cor. § 27 ταῦτα τὰ χωρία ἢ νῦν οὗτος διέσυρε, τὸ Σέρρειον καὶ τὸ Μυρτηνὸν καὶ τὴν Ἐργίσκην.

In sequentibus *Λαομέδοντα* μὲν ἑλαθεν, ἀλλ' ἀφῆκε, γεγόνασιν ἐν Ἡλιδί στραγαί, ἀλλ' οὐκ Ἀθήνησιν, ἀνήρηκε Φωκέας, Ὄνομαρχῷ δεῖ μέλειν, Φατάλῳ μέλειν ultimum nomen in Φαύλῳ λαῷ corrigendum e Dem. c. Aristocr. § 124 coll. de cor. § 319, primum autem *Λαομέδοντα* tenendum est, ut quod Libanius in suo codice Demosthenico reppererit. Vide variam lectionem ad Dem. de cor. § 74 Voemelii. Idem statuendum est de *Κηρυβίωρος* III, 431, 27 et de *Μυρόντεις* IV, 252, 8, quippe quae sint lectiones recensionis eius operum Demosthenicorum (de fals. leg. § 287 et 293) qua Libanius usus esse censendus est.

IV, 363, 23 ἀνδράποδα ἐκ Καρίας καὶ Φρονγίας, ὡν πυμῆν καταθέντες ἄγομεν τοὺς Καρίωνας καὶ τοὺς Σαραθίωνας. Aeschiniis locus de fals. leg. § 157 ὁ μὲν τοὺς Καρίωνας καὶ Σαρθίας ὑποκρινόμενος, qui huic ante oculos fuit, probat ultimum vocabulum non cum Reiskio in Σαρνίωνας, sed in Σαρθίας mutantum esse.

IV, 1000, 9 πᾶς οὖν εὖρον ἐπήγεσε μητέρα Δημοσθένοντος, τὴν δὲ Αἰσχίνου Λευκοθέαν ἐπήγενον οἱ χρώμενοι μόνοι. Scribe Γλαυκοθέαν coll. Dem. de cor. § 130 et auctore vitarum X oratorum p. 262 W.

Ibidem p. 1001, 22 οὐχ δ μὲν ἔφυγε τὸ δεῖπνον Σενόφρονος, δ δὲ ἡσηχημόνει μεθύων Φρόνην μαμούμενος καὶ Φρύνων χαίρων.

Pro Φρύνην ponendum esse Φρύνωνα discimus e Dem. de fals. leg. § 196 et 197.

IV, 1124, 35 εἰ δέ μοι λέγεις Καλλίαν τὸν δημόσιον ἢ Πιπτακὸν ἢ μίμους γελοίων τε ποιητὰς ἐπονειδίστων ἀσμάτων. Πιπτακὸν nihil est, cuius loco reponas Πιπτάλακον e Dem. de fals. leg. § 245 et Aeschin. c. Timarch. § 54 collato Liban. IV, 301, 17 τὸν οὖν ἀπαμότερον Πιπταλάκον et argumento ad Dem. or. de fals. leg. p. 334. Reliqua sumpsit e Dem. Olynth. II § 19 Καλλίαν ἔκεινον τὸν δημόσιον καὶ τοιούτους ἀνθρώπους μίμους γελοίων καὶ ποιητὰς αἰσχρῶν ἀσμάτων, e quo etiam καὶ ante ποιητὰς inserendum esse discas.

IV, 818, 23 δέον τὴν Εὐθυκράτους καὶ Καλλισθένους ζηλῶσαι προαιρεσον. Expellas Καλλισθένους et restituas Λασθένους coll. Dem. de fals. leg. § 265. 342. de reb. in Chers. § 40. Lib. II, 584, 17. IV, 299, 10. ep. 494.

Nomen ipsum proprium ex appellativo quod nunc perperam legitur efficias locis his:

I, 616, 11 δὲ ἀσπίδος ἡμιου φέρων ἢ δόρατος τρίτον ἢ τῶν κνήμιδων τὴν ἐπέφαν ἐπ' ὥμων καλλίμαχος ἢν οὗτος. Egregie falluntur Reiskius ad h. l. et Passovius in lexico s. v. contendentes καλλίμαχος hoc loco non nomen proprium, sed adiectivum appellativum esse significans τὸν καλᾶς μαχεσάμενον. Tale adiectivum omnino non extat. Sed nuncupavit Libanius, ut multi, Callimachum, celeberrimum illum Μαραθωνομάχην ut exemplar gloriosissimi pugnatoris. Cf. e multis Diog. L. I, 2, 8. Eundem dixit Libanius IV, 451, 25.

Eodem iure nomen proprium gentis Ταῦροι restituas IV, 359, 7 ἀλλ ὑμεῖς εἴ μὲν Σκυθῶν στρατόπεδον ἦτε ἢ νομάδων βαρβάρων ταῦροι πινες ἢ Μελάγχλαινοι δίκην θηρίων φερόμενοι καὶ μήτε θεομοῖς ἀνθρωπίνους εἰδότες μῆτραν ὑπονοοῦντες τῇ φύσει. Quod sequitur Μελάγχλαινοι docet Libanius harum gentium memoriam ex Herodoto IV, 102 hausisse.

Facillime eodem modo emendantur verba apologiae Socratis III, 30, 24 καὶ ἥρκει μὲν αὐτὰ τὰ παρὰ τοῦ διώκοντος εἰς τὴν ἀπολογίαν ἡμῶν, δὲ λαμπρὸς, δὲ φειδίας, δὲ μὲν ἐν τῷ περὶ τῶν ἀγαλμάτων λόγῳ τικῶν ἀνισόμαχον, δὲ ἵππονικον ἐν τῷ περὶ μονοσκῆς. Sensu priva sunt, ut docet versio Federici Morelli: *illustris ille Phidias qui signorum ratione vicit Anisomachum, hic vero Hipponicum cum ageretur de musica.* Sed etiam quae Reiskius tentavit probari non queunt: ἀπολογίαν, τῇ μὲν Ὀλυμπος, τῇ δὲ Φειδίας, δὲ μὲν ἐν τῷ περὶ τῶν ἀγαλμάτων λόγῳ τικῶν ἀνισόμαχον. Una littera χ ad-

dita sententia existit optima: ὁ Λάμπρος, ὁ Φειδίας· ὁ μὲν ἐν τῷ περὶ τῶν ὀγαλμάτων λόγῳ νικῶν ἢν Ἰσχόμαχον, ὁ δὲ Ἰππόνικον ἐν τῷ περὶ μουσικῆς¹. Lampri celeberrimi illius musici mentio redit in ὑπὲρ τῶν ὄχηστῶν declamatione III, 382, 3 παρὰ Λάμπρου φοιτᾶντες. Ischomachus et Hippo nicus, qui propter divitias omnium in ore erant, hoc nomine simul a Lysia or. XIX, 46 et 48 appellantur. Ceterum chiasmi quo usus est exemplum habes plane congruum in eadem declamatione p. 53, 8 sq. ἀλλὰ μὴν Γλαιώκωνά τε τὸν Ἀρίστωνος καὶ τὸν Γλαιώκωνος Χαρμιδῆν τὸν μὲν (Charmidem) ἐπεγέίρας δημηγορεῖν ὀχνοῦντα, τὸν δὲ (Glaucōnem) ἐπισχὼν οὕπω δυνάμενον ὀφελεῖν ἐξ ἀμφοτέρων εὔνουν πολίτην ἔδειξεν. Cf. Xen. Mem. III, 7 et 6.

Iam me converto ad aliquot exempla emendationis numerorum, quatenus ex historicis a Libanio in suum usum conversis suppetat.

I, 621, 22 ἀλλὰ Λυδῶν μὲν βασιλεῖς, ὡς Ζεῦ, σπέρμα Γύγον τὴν χεῖρα οὐ καθαροῦ ὁ μὲν (i. e. Ἀρδνος) εἰς ἐτῇ προσῆλθεν ἐννέα καὶ τριάκοντα, ὁ δὲ (i. e. Ἀλνάτης) εἰς ἑπτὰ καὶ πεντήκοντα, καὶ αὐτὸς δὲ ἐκεῖνος ὁ δυσσεβῆς δολυφόρος (i. e. Γύγης) εἰς δυοῖν δέοντα τετταράκοντα. Petivit numeros, ut plurima, ex Herodoti libro I, 16, 25, 14, unde elucet τριάκοντα in τετταράκοντα mutandum esse. Dicit enim Herodotus I, 16 Ἀρδνος βασιλεύσαντος ἐνὸς δέοντα πεντήκοντα ἔτεα.

I, 381, 14 οὐ φορητὸν ἥγησάμενος, εἰ πλείους μὲν τριήρεις ἐνίκων περὶ Σαλαμῖνα τριάκοσια, τὸ δὲ τῶν βαρβάρων νέφος αὐτὸς σὸν δλίγοις μὴ τρέψατο. Post μὲν excidit, *a* i. e. χιλιῶν. Cf. Her. VIII, 48 et 66, Aesch. Pers 338 sq. Iam vide utrum II, 180, 13 θεία δὲ η Σαλαμίς οὐ διὰ τὰς τῶν Ἐλλήνων μᾶλλον ναῦς ἢ τοὺς ἐξ Ἐλευσίνος συμμάχους scribendum sit διὰ τὰς τ' (i. e. τριακοσίας) τῶν Ἐλλήνων μᾶλλον ναῦς.

III, 53, 22 Σόλων δὲ Σαλαμῖνά τε προσηγάγετο καὶ χρεῶν ἀποκοτάς (corr. ἀποκοπάς) εἰσηγήσατο καὶ ταῦτα ἐπὶ ταλάντων ὀφειλομένων αὐτῷ.

In praepositione ἐπὶ, quae offensioni est, latet numerus *ιε'*. Habuit enim Libanius fontem communem cum Plutarcho cuius verba in Solone c. 15, 7 sunt: ἐλύθη τὸ ἔγκλημα τοῖς πέντε ταλάντοις· τοσαῦτα γάρ ενρέθη δανείζων καὶ ταῦτα πρῶτος ἀφῆκε κατὰ τὸν νόμον· ἔνιοι δὲ πεντεκαίδεκα λέγουσιν².

¹ Hanc emendationem a Cobeto (Mnem. N. S. III p. 148) occupatam esse video.

² Cobetum l. l. p. 155 ε' conieciisse video, sed numerus maior hic aptior videtur.

Sed etiam si res pristinae aetatis a Libanio prolatas respicimus, fontes ipsos, e quibus hausit, non sine fructu emendationis adimus.

Falsa sunt quae nunc leguntur.

I, 464, 1 εἰ μὲν γὰρ μῆτων μανίαν ὑκηρόων πρόφασις ἐπέγχανες ἐνεγκάντη, εἶπον ἦν σοι Μέρεξην ἀφέντα μὲν τοὺς κατασκόπους τοὺς ἀντὶ τῶν κηρύκων. Nam exploratores Lacedaemoniorum quibus Xerxes libertatem concessit non erant pro praeconibus missi, sed si Herodotum (VII, 146 et 134) audimus, Xerxes dimisit non solum exploratores (κατασκόπους) sed etiam Bulidem et Sperthiam qui a Lacedaemoniis pro praeconibus Darii ab ipsis interfectis missi erant. Atque altero quidem loco cum Herodotus facit Libanius: I, 396, 6 ἐγὼ δὲ Μέρεξην ἐθαύμαζον οὐκ ἀποκτείναντα τοὺς ἀντὶ τῶν ἀγγέλων ἐπὶ τὸν θάνατον ἤκοντας. Itaque hoc loco post κατασκόπους excidisse credamus necesse est aut καὶ aut, id quod antecedenti ἀφέντα μὲν melius convenit, ἀφέντα δὲ. Atque haec quidem verba revera in codice Laurentiano LVII, 20 fol. 45, qui ad Libanii textum corrigendum multum confert, quamquam manu secunda in rasura exarata sunt.

II, 84, 2 ἦν γὰρ οἷμαι παραστῆται τοῖς ἔπομένοις μὴ ἐπεοθαί, τύποιστ' ἀν τοῖς ξέφεσιν δι σφατηγός οἴδιν πι πάλαι γενέθαι φασὶν ἐν τῇ πρὸς Μαντινείᾳ φιλανθρωπίᾳ τοὺς σφατηγοὺς ὑπὲ τῶν σφατιωτῶν ἀκονισθῆναι. Si tibi persuaseris Libanium rem a Thucydide III, 111, 2 narratam in mente habuisse, concedes scribendum esse ἐπὶ τῇ πρὸς Μαντινείαν φιλανθρωπίᾳ.

Nec minus I, 325, 10 συνεπελάβοντο δὲ καὶ γυναικες τοῦ ἔργουν οὐχ ὅσον δοργῇ καὶ ὀλολυγῇ καὶ λίθοις ἀπὸ τοῦ στέγουν, τοῦτο δὴ τὸ Πλαταιᾶσιν, ἀλλ' ἄντικρους εἰς χεῖρας ἰοῦσαι προ voce δοργῇ, quae offensioni est, καὶ αὐγῇ scribere dubitabis, si quidem Libanius descriptionem obsidionis Plataearum Thucydidiam (II, 4, 1 τῶν γυναικῶν καὶ τῶν οἰκετῶν ἄμμα ἀπὸ τῶν οἰκιῶν κραυγῇ τε καὶ ὀλολυγῇ χρωμένων λίθοις τε καὶ κεράμῳ βαλλόντων) ante oculos habuit.

Eodem iure e Thuc. II, 83 κίκλῳ accusativum repones pro eo qui nunc legitur dativo κίκλῳ III, 356, 3 ὅτε Πελοπονησίων κίκλῳ ταξιμένων Αθηναῖοι περιέπλεον κατὰ μίαν τεταγμένου.

Decl. Socr. p. 218 Mor. καίτοι Κορίντιοι μὲν μόνοις ἀπηγόρευσε Σωκράτην τοῖς νέοις διαλέγεοθαι, οὔτοι δὲ παντάπαιοι μὴ λέγειν, ἀλλ' ἀπέχεοθαι τῶν εἰκόνων καὶ τῶν νομέων καὶ τῶν βουκόλων χαλεπαίνων τῆς Σωκράτους εἰκόνος [τὸ] κακῶν εἴησαι νομέων τὴν ποίμνην ἐλαττοῦν. Sensu caret εἰκόνων, sed facile perspicitur non solum quomodo in textum invaserit, sed etiam quid expulerit. Nempe quod sequitur τῆς Σωκράτους εἰκόνος causa fuit, ut τεκτόνων in εἰκόνων mutaretur.

Documento est Xen. Mem. I, 2, 37 ὁ δὲ Κριτίας ἀλλὰ τῶνδε τοι σε ἀπέχεσθαι, ἔφη, δεήσει, ὃ Σάωρατες, τῶν σκυτέων καὶ τῶν τεκτόνων καὶ τῶν χαλκέων κτλ. Ναὶ μὰ Δὲ ἔφη ὁ Χαρικλῆς, καὶ τῶν βοικόλων γε. Similitudo (εἰκάν) autem, quam spectavit, fuit, ὅτι θαυμαστόν οἱ δοκοί εἶναι, εἴ τις γενόμενος βοῶν ἀγέλης νομεὺς καὶ τὰς βοῦς ἐλάττους τε καὶ χείρονς ποιῶν μὴ δμολογοίη κακὸς βοικόλος εἶναι, εἴ τε δὲ θαυμαστότερον, εἴ τις προστάτης γενόμενος πόλεως καὶ ποιῶν τοὺς πολίτας ἐλάττους καὶ χείρονς μὴ αἰσχύνεται μηδ' οὔτε κακὸς εἶναι προστάτης τῆς πόλεως (l. 1. § 32). Contra illud καὶ τῶν νομέων in καὶ τῶν σκυτέων vel χαλκέων mutare non ausim.

Eodem modo emendatio per se necessaria confirmatur locis *Xenophontis*.

I, 548, 1 τοῖς μὲν δὴ μνημονίοις στρατιώτως θάλαττα φανεῖσα τὸ πρῶτον μετὰ τὸ πλῆθος τῶν δρῶν τε καὶ πόνων κραυγὴν τε ἐκίνησε καὶ δάκρυα σὺν χρῷ καὶ περιέβαλλον ἀλλήλους οἱ κοινωνοὶ τῶν κινδύνων ἐκείνων, οὗτοι δὲ οὐ θάλατταν, ἀλλ' ὡς εἰδον ἀλλήλους ταῦτὸν ἔδων. Expressit quae Xenophon Anab. IV, 7, 23 sq. narrat imprimisque verba ἐπεὶ δὲ ἀφίκοντο πάντες ἐπὶ τὸ ἄκρον, ἐν ταῦθα δὴ περιέβαλλον ἀλλήλους — δακρύοντες. At πόνων necesse videtur est mutetar in κοιλωνῶν. Cf. l. 1. § 25.

III, 67, 1 εὗλε καὶ Καλλίξενος τοὺς στρατηγούς, ἀλλ' ὅμως ἔλω ἀπώλλυτο. Multa Callixeni fuit quod fame mortem obiit. Itaque collato Xen. Hell. I, 7, 35 Καλλίξενος δὲ κατελθὼν ὅτε καὶ οἱ ἐκ Πειραιᾶς εἰς τὸ ἄστον μισούμενος ὑπὸ πάντων λιμῷ ἀπέθανεν post ἔλων pones λιμῷ.

E Platone corriges

III, 380, 15 Βοιωτοῖς δὲ ποῖος ὀρχηστὸς (εοργ. ὀρχηστῆς) ἔθηκε κάλλιστον νόμον εἶναι τὸν κόκιστον ἐραστῇ χαρίσασθαι; τὴν δὲ Ἡλιν τίς ἔπεισε τούτοις αἰτοῖς χρήσασθαι καὶ τὸν ἐπὶ τοὺς νέοντας δρόμον ἀνοῖξαι τοῖς περὶ τὰ κάλλη κεκυημένοις; Confer locum quem exscripsit Platonis Symp. p. 182 B ἐν Ἡλιδὶ καὶ ἐν Βοιωτοῖς ἀπλῶς νεομοθέτηται καλὸν τὸ χαρίζεσθαι ἐρασταῖς: concedes verba τὸν κάκιστον et κάλλιστον locum mutare debere.

Neque dubitabis quin in eadem declamatione III, 373, 27 καὶ ἡ μὲν παροιμία φησὶν ὑπὲρ τὸ σκάμμα θαυμάζονσα τοὺς τῷ πηδήματι παριόντας τὸ μέτρον adagium ὑπὲρ τὰ ἐσκαμμένα e Platonis Cratylō c. 27 p. 413 A aliisque¹ restituendum sit, praesertim cum codex optimus, Vaticanus 90, partem veri ὑπὲρ τὰ ἐσκεμμένα, servaverit.

¹ Cf. Leutschii ad Zenob. VI, 23 notam.

Sed etiam certas locutiones auctorum classicorum Libanius imitatione expressit. Itaque, ut in Platone subsistam, iniuria est Reiskius et Cobetus (*Mnemos. N. S. II*, 409) III, 351, 13 ταῦτα μὲν αὐτοῖς ἀφῆμι τοῖς τὰ μετέωρα φροντιστᾶς in lecture τοῖς τὰ μετέωρα φροντιστᾶς haeserunt: potuit sane L., ut Xenoph. *Symp.* 6, 6 τοῖς τῶν μετέωρων φροντιστᾶς dicere, sed hic locutionem Platonicam (*Apol.* 2 p. 18B τὰ τε μετέωρα φροντιστής)¹ suam fecit. Vocabulum μετέωροφροντιστής quod Cobetus coniecit omnino non extat.

III, 348, 14 τῶν παλαιῶν αὐτός τε μέμνησαι συλλαβῶν καὶ τοὺς ὑποτελεῖς φόρον κελεύεις. Frustra Reiskius structuram explana-tare studet; pro φόρον scribendum est φόρον. Formulam ἐποτέλης φόρου L. hic et 290, 7 e *Thucydide* (I, 19 al.) sumpsit.

IV, 816, 29 οὐδὲ τούτους ὄφρω; τὸν περὶ περιθεσῆς, τὸν ὑποτρόμους, τὸν συνεσταλμένους καὶ νῦν κομψοὺς εὐρυβόάς πολλὰ στωμανλόμενους, πολλὰ ἔσοντας ἐπ' ἐκκλησίας. Antecedens πολλὰ videntur causa fuisse, ut πολλοὺς ante ἔσοντας in πολλὰ corum-peretur. In structura πολὺς δῆι per se frequentissima, hoc loco aequae atque IV, 277, 11 Ἀγριοσθένης δὲ πολὺς κατὰ Φιλίππου ἔσον de oratore adhibita praeivit Demosthenes de cor. § 136 p. 272 τῷ Πύθωνι θραυσσομένῳ καὶ πολλῷ ἔσοντι καθ' ἵμων οὐχ ὑπεχώρησα.

Corollarii loco aliquot emendationes posuerim, quae etsi non tali, quamvis vidimus ratione confirmatae tamen certae videntur.

III, 197, 6 ἀλλ' οὐτε τῶν ἀλλων οὐδεὶς τῶν οἴκοι φροντίζειν μᾶλλον ἡξίωσεν οὐδ' ὁ τοσαντη πρόφασις ἀποπλεῖν ὑπήντα περὶ τὸ γέρας καὶ τὴν ὑβριν. Neque ὑπήντα neque περὶ τὸ γέρας explanationem habent. Scribendum est ὑπῆν τὰ περὶ τὸ γέρας.

IV, 252, 31 ἀπίτε δέ, καὶ χεροὶν ἰδόντες εὐψυχίαν ὁὗτορος. Nihil est. Scribe ἀπίτε δὲ καὶ αὖτις χεροὶν ἰδόντες εὐψυχίαν ὁὗτορος. Partem veri servavit codex Parisinus gr. 2998 f. 302^b, qui καὶ praebet.

IV, 295, 1 εἰκότως ἀν οὐν δμοίως τοῖς καμικοῖς καὶ τρομικοῖς ποιηταῖς, ᾧς παραπτησαμένοις καὶ μὴ βούλομένοις δέξασθαι χρόνον ἀφίετε καὶ ἐμοὶ συγχωρήσατε τὴν ἡσυχίαν ὅγειν. Ut structura verborum procedat, scribendum est εἰκότως ἀν οὐν δμοίως ᾧς τοῖς καμικοῖς — ἀφίετε, καμοὶ συγχωρήσατε.

IV, 1042, 17 καὶ τί ποδὸς τὸν πατέρα λέξω τῆς νεώς ἐπιβάς τὸν συγκάθετον μὲν Ἡρακλεῖ τὴν Τροίαν, ἀπελθόντα δὲ σὺν ἀριστείοις; Telamonem dicit Aiax. Itaque συγκάθετον mutabis in συγκαθέλοντα.

IV, 1017, 14 ἥ πον φιλοτιμοῦνται νῦν ᾧς ἀπεκτονούτες δώδεκα, ἀλλ' οὐκ ἔσονται δώδεκα. προτίθεται καὶ τοτῇ δι' ἵμας ἀπολονμένην ἐμέ. Verba sunt Niobae simul cum duodecim liberis mori cupientis. Itaque scribe προστιθετε καὶ τρισκαιδεκάτην δ. ν. ἀ. ἔ.

IV, 826, 21 σὺ τοὺς φόρους ἔταξας, Ἀριστείδη, ταῖς πόλεσι καὶ τοῖς συμμάχοις, ἐγὼ δ' αὐτὰς τὰς πόλεις ἔξειλομην τῶν ὅπλων τῶν

¹ [Structura sane poetica, minime vero propterea Platonis abiundicanda cum Bambergio in Fleckeiseni annalibus philologicis 113, 666].

Φιλίππον· ἑμεῖς στρατευόμενοι καὶ πονοῦντες, ἐγὼ δὲ ὁ μὲν νῶν τὰ ὑμέτερα κατορθώματα. Πρὸ δὲ μνών scribe σε μνύνων coll. p. 823, 13 ἵνα σεμνήνης τὴν ἀρετὴν τῶν κειμένων.

III, 23, 1 Σοφοκλῆς δὲ, ὡς πρὸς Διός, καὶ Εὐφρίπιδης καὶ Αἰσχύλος ἄρά σοι δοκοῦσιν οὐκ ἀν εἰκότας ἐν σοφοῖς ἀριθμεῖσθαι; καὶ τίς οὐκ συνεύξατο τοὺς αὐτοῦ (corr. αὐτοῦ) παιοὶ τῷ φανῆναι τοῖς Ἐλλησιν ἐν Διονυσίοις; Post οὐκ inseras ἀν et pro παιοὶ τῷ scribas παιοὶν ἵσους.

III, 66, 10 καλὴν γε δᾶξαι ἐν τοῖς Ἐλλησιν ἔξομεν ἀνεν τι πέσωμεν καὶ ζημιάς. Vehementiora sunt et quae Reiskius ἀνεν τῆς ζημιάς et quae Jacobsius (nott. critt. in Libanii Apologiam Socratis p. 51) καν μὴ περιπέσωμεν ἀλλη ζημιά moliti sunt. Simplicissimum videtur ἀν μή τι πάθωμεν καὶ ζημί ας.

I, 616, 6 ὥστ' εἴ τις χαίρει τούτων οὐ πεπραγμένων Πέρσας ἵστω τὴν χάριν, οἱ πολλοστὸν μέρος ὡν ἔξην ἔχειν ἐπήγγειλαν. Immo vero οὐκ ἐπήγγειλαν. Nam ἐπαγγέλλειν est vindicare.

I, 376, 18 εὐθὺς τὴν κτηλίδα διέρριψε καὶ τοὺς ὅπτας ἀντὶ τοῦ δοκοῦντας (corr. δοκοῦντος) ἐπέγνω πρὸς τὴν ἀλήθειαν ηγεμόνι φιλοσοφίᾳ χρησάμενος. Sermo est de Iuliano fide Christiana se abdicante et ad sacra paganorum redeunte. Nonne pro διέρριψε melius legemus διέψαιρε;

Deel. Socr. p. 230 πᾶς γὰρ οὐ δεινὸν Γοργίαν μὲν καὶ Πρωταγόραν λέγειν καὶ Πάλων καὶ Πρόδικον τὸν ἀλαζόνα καὶ Ἰππίαν, τοὺς σοφιστὰς καὶ καπήλους τῶν λόγων, καὶ τούτων ἀκούειν καὶ ιδίᾳ καὶ κοινῇ τοὺς Ἐλλήνας μισθοδοτοῦντας αὐτοῖς ἀνθρῷ ἀποις Ἡλίους (corr. Ἡλείους) καὶ Κείους (corr. Κείοις) καὶ Ἀβδηρίτας καὶ Λεοντίνους, τὸν δὲ Ἀθηναίον Σωκράτην μηδὲ πρὸ τοῦ θανάτου λαλεῖν. Pro αὐτοῖς ἀνθρῷ ἀποις, quod est in codice Marciano XIV, non vero, ut Morellus testatur, in Barberino — in hoc enim lacuna octo fere litterarum —, codex Matritensis Gepperto teste αὐτοῖς τανάγροις praebet, unde patet corruptelae originem esse admodum vetustam. Scribendum erit Ἀκραγαντίνοις, ut Poli patria significetur, atque ne ordo in reliquis servatus disturbetur, post καὶ Κείοις ponendum.

Nec difficilis videtur ad sanandum labes quam contraxit locus quem ultimum pono eiusdem declamationis p. 246 αὐλητῆς δὲ Φρὸνος Μαρσύνας οὐ κεκολασμένα ἀμειβεῖν δῶρα βούλεται καὶ τοῦτο μὲν ἀδυνατεῖ ἀλλον δὲ αὐλοῦντος ἀκοίει καὶ ἀναβιώσκεται τῷ μέλει. Barberinus et Matritensis habent οὐ κεκολασμένον, Marciānus οὐ κεκολασμένα. Neutrūm sensui satisfacit. Scribas δὲ κεκολασμένος et ἀμειβεσθαι δώροις. Omnia plana sunt. Respxit enim Libanius fabulam, cuius memoria penes Aelianum est var. hist. XIII, 20 περὶ Φοργίου ἀρμονίας ὅτι ἐν Κελαινίαις τῇ δορᾷ τοῦ Φοργίου ἐὰν προσανῆ τις τὴν ἀρμονίαν Φοργίου, η δορὰ κινεῖται ἐὰν δὲ εἰς Ἀπόλλωνα, ἀτρεμεῖ καὶ ἔσκε κωφῆ. ἀμειβεσθαι δώροις, sumptum ex Od. a, 285, hoc loco est αὐλεῖν.

Scribebam Rostochii. Richardus Foerster.