

## Zu Valerius Maximus.

Val. Max. I 6, 10 (p. 29, 18 ff. Halm) heisst es im Abschnitt über die Prodigien: 'nam Octavius consul dirum omen quemadmodum timuit, ita vitare non potuit e simulacro enim Apollinis perse abrupto capite et ita infixo humi ut avelli nequiret, armis cum collega suo dissidens Cinna, praesumpsit ea re significari exitium suum, *in quem metus augurium* tristi fine vitae incidit. ac tum demum immobile dei caput terra refigi potuit. Von den mir bekannten Verbesserungsvorschlägen verdient nur der Halms: 'inque maestum augurium', Erwägung, aber auch seine Unzulänglichkeit leuchtet ein. Denn selbst bei einem Stilisten wie Valerius will *maestum* so nahe bei *tristi* wenig gefallen, und dann möchte ich selbst die Latinität eines *maestum augurium* stark bezweifeln. Vielleicht kommen wir der Wahrheit näher mit der nicht allzu gewaltsamen Aenderung: '*inque interitus augurium*' u. s. w. So steht *interitus* z. B. I 8, 10 (p. 50, 17 ff. H.): 'atque hoc quidem hominis et casu, illud tantum non ore ipsius Apollinis editum, quo Appii *interitum* veridica Pythicae vaticinationis fides praecucurrit'; I, 6, 2 (p. 25, 9 ff. H.), 'aeque felicitis eventus illa flamma, quae ex L. Marci, ducis duorum exercituum, quos *interitus* Publi et Gnaei Scipionum in Hispania debilitaverat, capite contionantis eluxit'; I, 8 E. 11 (p. 55, 15 H.): '*regios interitus* (des Philippus und Alexander von Macedonien) magnitudine miraculi remigis casus aequat'.

Leipzig, Mai 1873.

Ludwig Mendelssohn.

---