

Miscellen.

Litterarhistorisches.

Sophokles bei Philodemos.

Die neueste Lieferung Herculaneusium voluminum, nämlich des 6ten Bandes 4tes Heft, enthält ausser anderen Bruchstücken die Schrift eines Unbekanten, deren Titel nicht erhalten ist: so nämlich steht auf dem Umschlag zu lesen, der Inhalt der Tafeln aber zeigt, dass wir wieder einmal ein Stück von Philodemos ποιημάτων vor uns haben. Die durchweg sehr verstümmelten Columnen, der ganz zerrissene Text verspricht ausserordentlich wenig Gewinn. Aber Tafel 154, Col. V, bestätigt einen aus Athenäos (III p. 99 d) bekannten Vers des Sophokles, Fr. 690 Nauck, in dem ἰσχάς den Schiffsanker bezeichnete, und ich habe versucht zur Aufklärung des Zusammenhanges, in welchem jene dichterische Kühnheit erwähnt ward, das Nächste herzustellen, freilich nicht gerade mit befriedigendem Erfolg.

Taf. 153 4 οὐδὲ τῆς ἀκο[ῆς] ἀλλὰ τῆς

ἥδο[ν]ῆς [γ]εινομέ-
της ὁμοίας ὑπὸ τῶν οἰ-
κειούτων ἐπικρατοῦ-
σαν τὴν [π]ροσκοπὴν πῶ
νο[ν] μείνω· διόπερ εἶπα

10 λεκτέον αὐτὸ[ν] τῆ τε
πρὸς ἐ[α]ντὸν διαφ[ω]νία
καὶ τῶ [δ]ο[μ]εῖ [τ]ῆς λέξε-
ως ἡ[δ]ονῆς οἰ[κειοῦ]ν φύ-
σε[ι] παραλόγον τῶν δια-

15 νοημάτων, μηδ' ἦσανος-
σὺν ἡμῶς ἀνταμιβά[νε]σο-
θαι τῆ[ρ] ψεω[ς] ο[δ]ῆ[χ] ὄτι κα-
τὰ τὴν ἀκοὴν ἀλ[λ'] ο[ὐ]δὲ [κ]-
ατὰ τὴν ψυ[χ]ῆ[ν]· [ἐ]π[ισπᾶ]-

20 σθαι θ' ὑπὸ τῶν νοημάτων
ο[ὐ]δὲ [πα]ρεπισπᾶσθαι..αν-

5 vor ἡδονῆς hat der
Schreiber aus Verschen
ἀκοῆς wiederholt, dann
durchgestrichen.

13 ην . . . P(apyrus)

20 σθαι. το und ο über i
P, die Ergänzung die-

	τους ἀκραιβέσ[τ]α[τα] τοιοῦ- τόν τι γεινόμε[ν]ό[ν] ἐστιν εὐ-		ser Zeilen ist völlig un- sicher. ὑπὸ scheint mir von γεινόμενον abhän- gig, ἐπισπᾶσθαι von den Beweismitteln des Geg- ners gesagt
26	οὗ λ[ε]γ[ο]μ[έν]ο[υ] βουλη-	δ	In 25 erkennt man τοσοῦ[τον] μόν[ο]ν
Taf. 154 1	Θεῖς πα]ραθεῖ- ναι διανο- κατεχώρισεν, οὐχ ἤ[δ]ο[ν]ην·		2 μαι P 4 P weist eher noch auf ἤ[τ]ο[ν], bietet aber für ein gewünschtes ὁμοιον keinen Anhalt
5	οἷον γὰρ φησιν καὶ ὅταν Σοφοκλῆς εἴπῃ ἑαυταῖ δ' ἐμηνύσαντο νηὸς ἰσ- χάδα, [φ]ε]ρόμεθα γὰρ ἐφ' ὃ		7 man kann natürlich auch δὲ μνηνύσαντο lesen, wie bei Athenaios steht.
10	οἶ [λέ]γων κ]αρπός·		μηρν.σαντο P, also wohl mit doppeltem σ?
13	μᾶλλο]ν [ἄ]ν		8 χάδασ.ρομεθα P, das σ ist der zum φ gehörige Bogen
15	π]ς ἔξεδ[έ]ξα]το τὸν καρ- πὸν· τὸ δ' αὐ[τ]ὸ καὶ ἐπ' ἀ[φ]ε- λῶν συμ[β]αίνειν [π]λειό- νων, ὡς κα[ὶ] ἐ]πὶ τῶν ἄλ- λων τοιοῦτο συμβαί- νειν ὑπολ[α]μβ[ά]νομεν·		15 am Ende ἐπλ. . . P
20	παρ[α]θεωρ[η]τόν δ' ἄμ[α] καὶ τὸ φύρειν ὁμοῦ [δι- άνοιαν ἀκοῆ, λέγοντ[α] γενέσθαι τινα πληγὴν πρὸς τὴν ἀκοήν, ἐν ἣ μᾶλ-		
25	λον ἂν τις ἐξεδέξατο τὸν καρπὸν· ἄ[λ]λά τὸ δ-		25 εδεδεξατο P

Während diese beiden Tafeln, wie βουληθεῖς ausweist, zusammenhängen, schliesst die nächste, 155, obwohl sie auch in der Columnenzahl als Fortsetzung von 154 bezeichnet ist, grammatisch nicht an. Auch dem Sinn nach führt uns die erste Zeile an das Ende einer ganz anderen Erörterung, als sich auf der letzten Tafel über das mögliche Missverständniss des Sophokles-Verses abspannt: βαρβαρίζοντιαν ἕτερος [φ]θόγγων τοῦ μ[ε]ν ἠδέω[ς] ἤ]μᾶς ἄ[κ]ουσει[ν], τοῦ δὲ [τ]ὰ [ε]ναντι[α], κἂν διὰ μηδὲν ἕτερον ἢ διὰ τὸ [ν] ἤχ]ον γείνηται. καὶ ἐ]πὶ τῆς ἀηδόνος καὶ τῶν ἄλλων ὀρνέων πῶς ἀποδεικτέον ἐστὶ τοῦ[το]ν ἐκ τῆς ἀρθρώσεως ἤχον ἀπ[οτ]ελεῖν πν[ᾶ] μ[ε]ν περ[ι]α-σθμα[ι]ν[ο]ντα, πν[ᾶ] δὲ —; oder πν[ᾶ] καθά]περ ἄσθμα. In den nächstfolgenden Zeilen erkennt man noch βα[δ]μύζον[τ]ων und κ]ατὰ τὴν [ἄ]ρ[θ]ρω[σ]ιν.

F. Bücheler.