

# Miscellen.

## Handschriftliches.

### Zu Dionysius von Halikarnax.

Da dem jüngsten und verdienten Herausgeber von des Dionysius epitome τῶν συνθέσεως ἱστοριῶν, Dr. Fr. Hanow zu Rüstzin, bei der Textesconstitution dieser Schrift (Dionysi Halicarnasensis de compositione verborum libri epitome. Lipsiae, 1868) die Darmstädter Handschrift D (die beiden übrigen in Betracht kommenden Handschriften sind bekanntlich die Münchener [M] und die Breslauer [v. sog. cod. Rehdigeranus, R]) nicht zur Verfügung stand und er in Folge dessen sich der alten, höchst ungenauen Werfer'schen Collation zu bedienen gezwungen war, mußte er natürlich bona fide auch alle Ungenauigkeiten, die Werfer sich hat zu Schulden kommen lassen, in seine Ausgabe mit hinüberzunehmen. Ein Blick in den betreffenden Codex nun ließ mich erkennen, daß es sich nicht um einige wenige, sondern um sehr viele Stellen handele; durch eine darauf vorgenommene neue Vergleichung glaube ich in der Lage zu sein, die wahre Lesart der Handschrift geben zu können und hoffe durch den Abdruck der betreffenden Stellen denjenigen, die sich mit der Dionysischen Texteskritik eingehender befassen, einen kleinen Dienst zu erweisen.

Im Allgemeinen sei darauf hingewiesen, daß der Schreiber des wohl aus dem 15. Jahrh. stammenden Codex sich nach der Sitte seiner Zeit der üblichen Abkürzungen bedient hat, die nur dem Ungeübten das Lesen erschweren. Es gehört dahin auch das fast ausnahmslose Fehlen des *ι subscriptum*. Im Uebrigen ist die Handschrift ziemlich regelmäßig geschrieben.

Wenn wir nun im Folgenden ein Verzeichniß derjenigen Lesarten des Darmstadiensis geben, die in der Hanow'schen Recension entweder gar nicht oder doch falsch notirt sind, wird es der Uebersichtlichkeit dienen, zuerst diejenigen Stellen zusammenzuordnen, wo D, sei es allein, sei es in Uebereinstimmung mit einer der anderen Handschriften, vom Hanow'schen Texte abweicht (I); dann aber diejenigen Stellen nachzuweisen, an denen die Lesart des D als von des Herausgebers Text abweichend angegeben war, es in Wahrheit aber nicht ist (II): im Ganzen weit über 150 Stellen.

## I.

- pag. VI. 9. θεωρίας τοῦ λόγου ταύ-  
τας σπ. RD., was wohl  
in den Text aufzunehmen  
ist. Es bezieht sich näm-  
lich auf 8. ὡν ἡ μὲν —  
λεκτικοῦ.
14. περὶ τὸν τῆς ἐρμηνείας]  
τῆς om. D.
17. ἔπος om. D. || μὴδ' εἰκῆ  
R. μὴ δ' εἰκῆ D.
21. αἰ δεῖ D.
- VII. 5. εἰσὶ D.
8. οἶά τε ἔστι D.
12. συνθέντες δ' αὐτὰ ἡ-  
δέως καὶ D., was viel  
besser als ἰδίως zum  
Folgenden paßt.
16. καλιρρήμονα R. καλ-  
ιρρήμονα D.
17. τις D.
- ει
27. Εὐμαι D.
29. ὑπὸ R. ὑπο D.
30. ὅτε οἱ RD.
32. δ' ἄρα οἱ RD.
- VIII. 8. γὰρ ἔστι D.
13. ἀλλάττου D.
22. αὐτῇ τὲ D.
23. ποτε δ' ὑψηλά D.
25. οὔτε γὰρ τὰ κ. D.
30. ποιήσε (un deutlich) φαί-  
νεσθαι D.
33. λίθω τὲ καὶ D.
34. ἔστι D.
- IX. 18. παρακέρουκε τινα D.
20. καὶ ὅ τε' ἐχωροφύλησε  
λέγων ἀντὶ τοῦ ἐφι-  
λοχώρησε D.
25. προκατασκευάσαι τε, εἰ  
που τί δεῖ σμειώσει D
26. πολλάκι D.
28. τὸ τοῦ Θεουκ.] τοῦ om. D.
29. βέβαιοι ἦτε D || ὑμεῖς  
τὲ D.
- X. 5. λέξεως εἰσὶν RD.
9. 10. οὐδὲ ἔγραψα μὲν, οὐκ  
ἐπρέσβευσα δὲ om. D.
15. μὴ δὲ τοξ. D.
21. καὶ δὴ τὸ τοῦ Αἰσχ. D.
27. μύω τὲ D.
- pag. XI. 5. οὐ γὰρ πανταχῆ D.  
7. τις D.  
29. γὰρ τις D.  
31. καὶ ἐπὶ MD.
- XII. 9. 10. οὐ τῶ δια — ἀρξαμένη  
om. D.  
10. τὸ ἡμιτόνον τὸ] om. D.  
12. ἄλλων τὲ MD. ἄλλων  
τε R.  
18. βαρείας τε D.  
21. ἀπο πρόβατε RD.  
22. ὄξειαν D.  
31. γευστικὴν τὰ γευστικὰ  
D || γλυκαίνουσι τινὲς  
αὐτὴν D.
- XIII. 2. λείπεται — τῇ μίξει D.  
3. τίσιν D.
- σιτα
4. δυσφόροις εὐπρόσφορα  
D.  
8. ὀνομάτων τε τινῶν RD;  
wohl in den Text auf-  
zunehmen.
22. τί σῶμα ἢ πρῶγμα D.
32. διαφορὰν δὲ αὐτῶν  
πρῶτα μὲν ἄριστ. D.  
ὁ stand ursprünglich,  
wurde aber von dem  
Schreiber des Codex  
selbst wieder ausge-  
strichen.
- XIV. 1. ὁποιούς δὴ τινας D;  
in marg. ποιούς δὴ  
τινας.  
2. αἰ δὲ ἔστιν D.  
7. τοῖνον D.  
20. πληγὴν τὸ πνεῦμα RD.  
21. γενομένης D.  
22. ἔσχατον δὲ || || || || || || || || ||  
(Züde von einem Wort),  
am Rande πάντων D.
- εκ
23. ἡ κτίσις D.  
25. καὶ τὴν πληγὴν] τὴν  
om. D.  
26. ἡμίφωνα D. || ὅτι ὡ γὰρ  
ὄντων τῶν ἀριθμῶν  
αὐτῶν D.  
27. πέντε ἔστιν ἀπλᾶ D.  
13. ἐν οἷς φησὶ D.
- XV.

- |                     |  |                      |   |
|---------------------|--|----------------------|---|
| <p>pag.<br/>XV.</p> | <p>14. ὅαν κίβδηλον D.<br/>19. πιεσθουτος (?) D, undeutlich, vielleicht auch als πιεσθεντος zu lesen.<br/>25. κράτιστα μὲν ἔστιν D.<br/>32. μακροτέραιτινες εισὶ D.</p>  | <p>pag.<br/>XIX.</p> | <p>25. μεγέθη τε καὶ σχήματα D.<br/>26. im Context ἀναγκαῖον, am Bande die Correctur ἀλκαῖον D.<br/>27. περιστοιχιχόρον D.<br/>30. καὶ τὰς μελωδίας — ποιούντες om. D.</p>  |
| <p>XVI.</p>         | <p>6. λόγος om. D    συλλαβῆ γενομένη D.<br/>21. ἀπαστον βουλόμενος ἔκφραῖνεν ἤχον D.<br/>27. καὶ κατεσπουδασμένην D.</p>  | <p>XX.</p>           | <p>2. κόλων om. D.<br/>9. χάριτι — λόγων om. D. οἷς<br/>14. παρὰ δὲ ταῖς D.<br/>17. ὥσπερ γὰρ ἔστι τις D.<br/>19. οὐδὲ ὀλοφυρόμενοι D    nach ὄντες steht in der Ἐανδσφριτ (οὐδὲ ὀλοφυρόμενοι), dieselbe Dittographie wie XVIII, 29. Uebrigens ist οὐδὲ ὀλοφυρόμενοι καὶ φροβούμενοι κ. τ. ἔ. viel natürlicher und einfacher als das zum wenigsten sonderbare οὐ δ' ἐν ὀλοφυρόμενοι.<br/>20. ὅτε ἀπαγγέλλωσι D.<br/>28. λάαν RD.<br/>30. λάαν RD.</p> |
| <p>XVII.</p>        | <p>5. ταύρων τε D, am Bande von einer viel jüngeren Ἐανδ ταύρων μυκήματα.<br/>7. τὰ δ' ἔρημίας D.<br/>8. τοῦ λόγου MD.<br/>13. βούληται D, ursprünglich wohl βούλεται, dann in βούληται corrigirt.<br/>14. μαλακωτέροις D    κατὰ πυκνώσει D.<br/>21. περικαλέα D.<br/>22. ἔδνα D.<br/>26. βλοσυνοῦπει D, sehr undeutlich geschrieben erscheinend die letzte Silbe unter der Form am wahrscheinlichsten als ει. ον</p> | <p>XXI.</p>          | <p>9. φύσεως ἔστιν D.<br/>14. μέλλ    mit folgender Näherung von etwa 2 Buchstaben D.<br/>17. αὐτίς RD    λάας RD.<br/>21. τῶ ἡμυφάνω ἡμυφονον ἢ ἀφρονον παράκειται D.<br/>35. X<sup>ξ</sup> D    περιόδους τε D.</p>   |
| <p>XVIII.</p>       | <p>31. συμβάλλεται D.<br/>2. γράια D.<br/>3. αὐτὰ ὄμηρος καλῶς D.<br/>9. ἱαμβος τροχαῖος om. D.<br/>15. ἐπεὶ D.<br/>17. ἀμηχάνοισιν D.<br/>18. δὴ σχήματα καὶ θυθμοὶ D    ὁ μὲν D.<br/>21. μακρὸς D    μολωτὸς D.<br/>29. steht nach dem Worte κάλλος in Klammern (πανὸ σεμνός), offenbar ein Schreibfehler.</p>   | <p>XXII.</p>         | <p>2. θέλει RD    ἀφελὲς D.<br/>18. μετρίας μετρίως D.<br/>19. ἔποιεν D    δὴ D.<br/>25. τίς D    ἐπι τε D.<br/>6. χρόνον D faßt unlesbar.<br/>11. οἷς τὸ D.<br/>13. συνέγραψεν D.<br/>18. zu der Anmerkung 3. 5 steht im D anstatt μόριον, wie ἔανου ἀγίβτ, μορίων.<br/>22. τοῦ τε ἰ καὶ ἄ D.<br/>23. τὸ δὲ εὐπέες D.<br/>26. πλατεία καὶ ἀσφαλῆ D.</p>  |
| <p>XIX.</p>         | <p>33. μοῦσαι τε RD.<br/>1. εἰσὶ πρώτοι καταμεροῦντες ἔμμετρον ἀπασαν καὶ D.<br/>7. εἴτ' οὖν D.<br/>10. παρήλασεν ἄν D.<br/>20. ἀλλ' ἐν τοῖς D.<br/>21. γράφουσιν D.</p>   | <p>XXIII.</p>        |   |

- pag.  
XXIII. 27. κενιν||σθαι D.  
30. περιλαμβάνουσαί. τέο-  
κέ τε D.  
31. σκιδροῖς D.  
XXIV. 1. κώλοισ D, was öhne  
Zweifel aufzunehmensei.  
3. μέσοις τὲ RD.  
4. ἀπο σιάθμης D.  
10. ἐντρορός τε D.  
11. ἀρξομαι δὲ ἀπὸ τοῦ  
μ. D.  
17. πόκατ' D.  
23. ἀπωρανώθερος διὰ D.  
36. kaum zu lesen, doch  
gaube ich wohl und  
θέλεις D.  
XXV. 1. ἐνεισιν D.  
6. χάραν D.  
8. τάξεις D.  
17. προτέραν D.  
26. ἐκλογή τις D.  
27. μεσότμος D.  
XXVI. 1. 2. θεωρείη τις αὐτοῦς D.  
8. μελέσι D.

- pag.  
XXVI. 13. καὶ πάλιν αὐτῆς D ||  
ἅπασα ἢ σπουδῆ D.  
15. ποιητικῆν D.  
24. μὲν ἐστὶν D.  
28. παρὸ D || λέληθεν D.  
29. προσλάβου D.  
33. μηδὲ μιᾶς D || δὴ D.  
XXVII. 1. ἔστι D.  
4. τοῦ ἄρα D.  
10. οἱ μὲν γε D.  
11. βοστρυχίδων, von jün-  
geren Hand verbessert  
in βοστρυχίζων D.  
20. ἦδει ποιεῖν D.  
22. τυπος D.  
23. ἐκστάσεις τε D.  
26. προσελθὼν, von jün-  
geren Hand in προσελ-  
θὼν corrigirt D.  
27. ἔξει τὲ τάχει D.  
XXVIII. 1. καὶ εἰς om D.  
3. 4. παράδειγμα δὲ D.  
11. οἱ οἱ ἀθήνη D.

## II.

- |       |  |       |   |
|-------|--|-------|---|
| VI.   | 10. D ebenfalls βραδεία<br>ἔστι.   | XII.  | 24. D ebenfalls οὔτε μετα-<br>τίθησιν.  |
| VII.  | 7. „ ξμμετρος.<br>19. „ φησι.  | XIII. | 9. „ φυλασσομένους.<br>14. „ οὐκ.   |
| VIII. | 1. „ εὐτελεστάτων καὶ.<br>2. „ πέπλεκται.<br>10. „ μερόντων γὰρ.<br>12. „ ὑπαλλάξεις.<br>14. „ συνθεσις.<br>15. „ τὲ.<br>23. „ σχεδὸν. |       | 18. „ ταυτότητα φημι.<br>20. „ οὔτε ὄνομα.<br>31. „ εἰσι.   |
| IX.   | 2. „ ἄλλων τί.<br>6. „ πότμα.<br>23. „ ποικιλωτέρας.   | XIV.  | 3. „ ταῦτα μὲν.<br>6. „ δ' ὅσα.<br>8. „ μακρὰ τὸ ἦ.<br>16. „ τὸν ἦχον.<br>29. „ τούτων δ'.  |
| X.    | 6. „ δύναται.<br>13. „ ἐν τῷ τοῦ Δ.<br>16. „ δέοντος.<br>26. „ ἀρμονίαν    μὲν.  | XV.   | 2. 3. „ γλώττης.<br>5. „ ὄλης.  |
| XI.   | 17. „ ἠδεῖα ἔστι.<br>18. „ γενέσθαι.<br>23. „ τέτρασι.   | XVI.  | 20. „ τῶν.  |
| XII.  | 4. „ ἀλλὰ ἦ.<br>23. „ ῥυθμούς.   | XVII. | 12. „ ἠδεῖαν διάλεξ-<br>τον.<br>XVIII. 11. „ νεόχυντα.<br>14. „ ὁ δ' ἕμβος.<br>19. „ ἄσμενος.<br>20. „ δορατοφόρ'.<br>28. „ ἐπίκρανον.<br>33. „ σύμβωμοι. |

pag.		pag.	
XIX.	1. D ebenfalls οὔτοι    ῥυθ- μοί τε καί,	XXIV.	1. D ebenfalls κώλου τε.
	2. „ σίγχοι τε.		4. „ ὡς ἄν.
	18. „ ἀεὶ καινὰ.		6. „ σγήμασι τε.
XX.	5. „ μεταβολῆς.		25. „ ἐξήκοντο.
	7. „ ἐπεισοδίοις τε.	XXV.	30. „ θυμῶ.
	16. „ δέ ἔστι.		4. „ ἦντινα ποτὲ.
XXI.	29. „ τοιόςδε ὁ χ.		18. „ ἐπὶ τὸ βέλτιον.
	31. „ τραχείαις τε.		22. „ πραεῖαι τε.
XXII.	1. „ δέ ποτ'.		25. „ κεκέρασται.
	9. „ δὴ καὶ	XXVI.	1. „ ἐκεῖνον.
	21. „ ἀσύμμιχτα.		13. „ περὶ τούτων ἔστι.
	29. „ προδεδήλωται μοι.		24. „ διαπεποίκιλται τισί.
	30. „ πολλά τις.		27. „ ἀντίκα.
	31. „ ἔστω; der letzte Buchstabe sehr undeutlich ge- schrieben, kann auch ai sein.	XXVII.	5. „ ἐπισοζοτούμενον.
			6. „ ἀνὴρ.
			21. „ ἦ.
			28. „ ὀνομάτων.
XXIII.	9. „ δέομαι.	XXVIII.	3. „ τὸ περὶ τοὺς ῥυθμοὺς    παρὰ- δειγμα.
	13. „ τῷ ἀθηναῖος.		14. „ ὅ οἱ.
	19. „ τε.		17. „ τραγικοῖς.
	23. „ τὸ δὲ εὐεπές — ἦχοι.		