

zu Isofrates.

In der Rede *de pace* § 8 wird kein Interpretationskunststück die überlieferten Worte in Uebereinstimmung mit grammatischer Logik bringen: *χρή δὲ τοὺς νοῦν ἔχοντας περὶ μὲν ὡν ἵσασι μὴ βουλεύεσθαι (περίεργον γάρ), ἀλλὰ πρόττειν ὡς ἐγνώκασι, περὶ ὡν δ' ἄν βουλεύωνται, μὴ νομίζειν εἰδέναι τὸ συμβησόμενον, ἀλλ' ὡς δόξῃ μὲν χρωμένονς, ὅτι ἄν τύχη δὲ γενησόμενον, οὗτοι διανοεῖσθαι περὶ αὐτῶν.* Offenbar ist ein Particípium ausgesunken, welches den Gegensatz klar vervollständigte: *ὡς δόξῃ μὲν χρωμένονς, ὅτι ἄν τύχη δὲ γενησόμενον ἀγνοοῦντας, οὗτοι διανοεῖσθαι.*

Im *Panegyricus* § 97 liest man bekanntlich statt *καὶ οὐ δὲ*

ταῦτ' ἀπέχοησεν αὐτοῖς in dem Citat des Dionysius *καὶ μῆδε* *ταῦτ'* u. s. w., und hat dieser Variante eine besondere Wichtigkeit für die Entscheidung der Hiatusfrage beilegen müssen. Obgleich nun vielleicht die Zulassung gerade dieses Hiatus *καὶ οὐδέ* für Isokrates nicht schlechthin zu leugnen sein mag (was hier nicht näher zu untersuchen ist), so muß doch für das grammatisch-logisch durchaus unsinnige *καὶ μῆδε* des Dionysius irgend ein verständlicher Entstehungsgrund gesucht werden. Und dieser ist gefunden, wenn Isokrates — in vollster Uebereinstimmung mit seinem sonstigen Sprachgebrauch — *καὶ μὴν οὐδέ* geschrieben hatte. Einerseits fiel *μὴν* zufällig ganz aus, anderseits verschmolz es eben so zufällig mit dem folgenden *οὐδέ* zu dem syntaktisch unmöglichen *μῆδε*.