

Zuba und Dionysius von Halikarnass.

Daß die Anführungen aus des Maurusischen Königs Zuba ὁμικῆ ἴστορία, welche wir bei Stephanus von Byzanz lesen, in einer ganz auffallenden Weise mit Worten des Dionysius von Halikarnass stimmen, nahm bereits Meineke wahr, und die einschlägigen Stellen sind darauf von H. Klapp in seiner Dissertation de vitarum Plutarchearum auctoribus Romanis Bonn 1862 p. 5 zusammengestellt worden. Es sind folgende drei:

Stephanus s. v. Ἀβοριγίνες. Αἱ θνος Ἰταλικὸν ὡς Ἰόβας ἐν Ρωμαικῆς ἴστορίας πρώτῳ· μέχρι μὲν οὐν τοῦ Τρωικοῦ πολέμου τὴν ἀρχαῖαν Ἀβοριγίνην (mit Meineke ist wohl Ἀβοριγίνων ὄνομασίαν zu lesen) διέσωζον, Λατίνοι δὲ βασιλεύουσιος οὕτως προστηγορεύθησαν = Dion. Hal. I 9 μέχρι μὲν τοῦ Τρωικοῦ πολέμου τὴν ἀρχαῖαν τῶν Ἀβοριγίνων ὄνομασίαν ἔτι σώζοντες, ἐπὶ δὲ Λατίνου βασιλέως — Λατίτοι ἀρχύμενοι καλεῖσθαι. Sodann Stephanus s. v. Ωστία: Ἰόβας ἐν πρώτῃ Ῥωμαικῆς ἴστορίᾳ· ἀπὸ μὲν τῶν βορείων μερῶν ὁ Τέβερις. Ωστίας πόλεως πλησίον = Dion. Hal. I 9 ἀπὸ μὲν τῶν βορείων μερῶν ὁ Τέβερις Ωστίας πόλεως πλησίον. Endlich Stephanus s. v. Λαβίνιον — Αἰνείον κτίσμα. Ἰόβας ἐν πρώτῳ. ἀπὸ τῆς τοῦ βασιλέως Θυγατρὸς Λαβίνιας = Dion. Hal. I 59 ὄνομα δὲ τῷ κτίσματι Αἰνείας τίθεται Λαονίνιον, ὡς μὲν αὐτοὶ Ῥωμαιοὶ λέγοντιν ἀπὸ τῆς Λατίνου Θυγατρὸς, ἢ Λαονίνιον εἴναι φασι τοῦνομα.

Man sieht die Uebereinstimmung ist so vollständig wie möglich, und es kann sich nur darum handeln, diese sonderbare Erscheinung zu erklären. Klapp und nach ihm Peter (die Quellen Plutarchs S. 76) möchten die Sache auf eine Confusion in den Excerpten des Stephanus und daraus entstandene Verwechselung der Namen des Zuba und Dionysius bei diesem Autor zurückführen — ein AuskunftsmitteL dessen Unwendbarkeit sofort hinfällt, sobald wir finden, daß auch sonst Dionys und Zuba in seinen nicht von Stephanus erhaltenen Bruchstücken sich decken. Nun will ich weniger Gewicht darauf legen, daß beide Historiker auch in der Angabe der Zahl der geraubten Sabinerinnen, 683 (Dion. II 30 = Zuba bei Plutarch Romul. 14) genau stimmen, eine Uebereinstimmung, die ich nicht durch eine völlig überflüssige Textesänderung bei Plutarch hätte versuchen sollen zu verwischen; aber entscheidend ist wohl das Zusammentreffen von Plutarch Quaest. rom. 78. διὰ τί τῶν οἰωνῶν ὁ καλοίμενος ἀριστερὸς αὔσιος; — ὡς Ἰόβας φησὶ τοῖς πρός τὰς ἀνατολὰς ἀποβλέποντιν ἐν ἀριστερᾷ γίγνεται τὸ βόρειον mit Dion. Hal. II 5 — τοῖς δὲ πρός ἀνατολὰς βλέποντιν ἀριστερὰ μὲν γίγνεται τὰ πρός τὴν ἄρκτον ἐπιστρέφοντα μέρη. Von einer Verwechselung der Namen kann also bei Stephanus nicht wohl mehr die Rede sein, sondern der Eine hat den Andern nach guter antiker Historikersitte einfach aus- und abgeschrieben — denn die

Möglichkeit, daß Beide eine dritte, natürlich griechische, Quelle wörtlichst benutzt hätten, ist selbstverständlich auszuschließen. Wer von Beiden war nun Original, wer Copie? Die Entscheidung ist nicht schwer: König Juba wird sich wohl die Sache haben erleichtern wollen und irgend ein in neuester wissenschaftlicher Literatur wohl belesener Hofphilolog hat ihm das eben erschienene Werk des Dionysius von Rom her verschaffen müssen. In derselben Weise hat ja auch Dionys für den Hofhistoriographen des Königs Herodes, Nikolaus von Damaskus erhalten müssen — denn wenn in den Auszügen aus Nikolaus, welche uns die Handschrift von Tours erhalten hat, zugleich auch die ganze Gründungsgeschichte Roms in wörtlichstem Anschluß an Dionysius auftaucht, so ist hier ebenfalls wohl an keine Verwechslung des Excerptors, sondern wie schon Valesius vermutete, an ziemlich weitreichende Benutzung des Dionys von Seiten seines gleichzeitigen Mitforschers zu denken.

Basel.

A. Rießling.