

## Antediluvianisches aus Philodemos.

Solinus erzählt 1, 91, daß in dem von Metellus geführten kretischen Kriege (in den Jahren 686 und 687) durch eine gewaltige Überschwemmung auf jener Insel ein menschliches Skelet aufgewühlt worden sei cubitum trium atque triginta. Bei Plinius 7, 73 erscheint das Wunder wesentlich wunderbarer, indem er die Körperlänge auf XLVI cubiti beziffert. Eine dritte Lesart finde ich bei einem der Entdeckungszeit ganz nahe stehenden Autor, in Philodemos' Schrift *περὶ σημείων καὶ σημειώσεων* (Herculaneum voluminum coll. altera t. IV fasc. 1) Col. 2 Tafel 5. Ich schreibe die sehr interessante Stelle, soweit ich sie gerade ergänzen kann, ganz aus:

Ἐν ἐστι τούτων (unter allen Steinen) εἶδος ἐπισπάμενον τὸν σίδηρον ἥν καλοῦσιν Μαγνῆτιν λίθον, οἱ δὲ Ἡρακλεῖαν.

μόνον δὲ καὶ τὸ ἥλεκτρον ἐλκυστικόν ἔστι τῶν ἀχύρων· καὶ τετράγωνος ὀριθμὸς εἰς μόρος ὁ τέτταρ' ἐπὶ τέτταρα τὴν περιμετρον ἵσην ἔχει τῷ ἐμβαδῷ (weil nämlich, wenn vier ins Quadrat erhoben wird, die Umfangszahl der durch die Quadratzahl dargestellten Fläche gleich ist der Inhaltszahl, beide gleich 16, während bei allen andern Quadratzahlen Umfang und Inhalt verschiedene Ziffern ergeben müssen). πόθεν οὖν ἔχομεν εἶπεν ὡς οὐκ ἔστιν τὸ γένος ἄνθρωπων ὃ μόνον οὐκ ἀποθνήσκει διαιρούμενον τὴν καρδίαν, ὅπει μὴ κατ' ἀνάγκην σινυδιαλαβέσθαι τῷ τοὺς παρ' ἡμῖν ἄνθρωποις διαιρούμενος τὴν καρδίαν ἀποθνήσκεν τὸ καὶ πάντας; καὶ σπάνια δ' ἔστιν παρ' ἡμῖν ἔνια, καθάπερ ὁ γενόμενος ἡμίπηχος ἄνθρωπος ἐν Ἀλεξανδρείᾳ κεφαλὴν δὲ κολοσσικὴν ἔχων ἐφ' ἣς ἐσφριδοκόπουν, ὃν ἐπεδεικνύοντι ταρειχενταί, καὶ ὁ γαμηθεὶς ὡς παρθένος ἐν Ἐπιδαύρῳ καπεῖται γενόμενος ἀνήρ (Plinius 7, 36 berichtet die gleiche Märe unter andern von Argos), καὶ ὁ γενόμενος ἐν Κρήτῃ πηχῶν ὅκτω καὶ τετταράκορτο τοῖς ἐν τῷ εἰρηθέντων ὀπτών σημειογμένοις — also gar 48 Ellen lang, nur daß der Epikureer gewissenhaft genug ist zu bemerken, man folgere dies aus den gefundenen Knochen, indem Plinius und Solin erzählen, als sei der urweltliche Riese ganz zu Tage gekommen.

Abgesehen vom Inhalt jener Notiz scheint uns auch der für die philodemische Schrift dadurch ermittelte terminus post quem, obgleich keineswegs überraschend, so doch als sicheres Datum von einem Belang zu sein. Es lassen sich große Abschnitte jener Erkenntnislehre mit Leichtigkeit restituiren, obwohl auch dieser Papyrus vielfach fehlerhaft geschrieben ist. Vielleicht erspare ich einem Andern einige Augenblicke Nachdenkens, wenn ich ein paar florida verbessert herstelle:

Col. 3: *καὶ εἴ πον κατ' ἄλλους τόπους εἰσὶν ἄνθρωποι τοῖς παρ' ἡμῖν ὀμοιωμένοι κατὰ τε τὰλλα καὶ κατὰ τὸ θητοὶ εἰναι, θητοὶ ἀν εἴησαν.* Weiter unten und auf der folgenden Columnen: — ἐπεὶ οἱ παρ' ἡμῖν ἄνθρωποι, ἢ ἄνθρωποι καὶ καθὸ ἄνθρωποι εἰσι, θητοὶ εἰσιν, καὶ τοὺς πανταχῇ θητοὺς ὑπάρχειν, ὃρθῶς ἀξιώσει τοῦτο εἰ δὲ ἄλλως, συμβεβήκοτος τούτου τοῖς παρ' ἡμῖν ἄνθρωποις τοῦ θητοὺς εἰναι, ἀξιώσει, ἐπεὶ οἱ παρ' ἡμῖν εἰσι θητοὶ, καὶ τοὺς πανταχῇ θητοὺς εἰναι, ματαιώς ἀξιώσει μᾶς Δία γὰρ οὐδὲ ὅτι οἱ παρ' ἡμῖν εἰσιν δλιγοχρόνιοι, καὶ τοὺς Ἀκροθωίτας ἐροῦμεν δλιγοχρόνιον εἰναι. Die hier und auf Col. 17 noch zweimal genannten Afrothoiten sind die als μακρόβιοι bekannten Einwohner des auf der Spize des Athos belegenen Städtchens, dessen schwankende Orthographie (Solinus ed. Mommsen p. 87, 1) Philodem neben Stephanus von Byzanz feststellen lehrt. Dagegen gab die Tradition von der Langlebigkeit der Aethiopen, wie es scheint, folgendes Beispiel in Col. 5 an die Hand: ἐπειδὴ εἰ παρ' ἡμῖν ἄνθρωποι θητοὶ, καὶ οἱ ἐν Αιθίῃ θητοὶ ἀν εἴησαν.

Diese Column begann also: — ἐπεὶ πάντα τὰ παρ' ἡμῖν σώματα χρόνι ἔχει, σώματα δ' εἰσὶ καὶ αἱ ἄτομοι, κακεῖναι χρόνιν ἔχοντιν, ἐπεὶ πάντα τὰ παρ' ἡμῖν σώματα φθαρτά ἔστιν, σώματα δ' εἰσὶ καὶ αἱ ἄτομοι, φθαρτάς εἰναι δητέον καὶ τὰς ἀτόμους· ἀπὸ ποίας θ' ὅμοιότητος ἐπὶ ποίαν δεῖ μεταβάλλειν; ἀπ' ἀνθρώπων ἐπ' ἀνθρώπους λόγουν χάριν· καὶ τί μᾶλλον ἀπὸ τούτων ἐπὶ τούτους ἢ ἀπὸ ζῴων ἐπὶ ζῷα; ἀλλ' ἀπὸ ζώων ἐπὶ Ζῷα· καὶ τί μᾶλλον ἢ ἀπὸ σωμάτων ἐπὶ σώματα; ἀλλ' αὐτὸς ἀπὸ σωμάτων ἐπὶ σώματα καὶ τί μᾶλλον —

Col. 10: αὐτὸς ὑπὲρ τοῦ μέγαν εἶναι τὸν ἥλιον κατὰ τὸ ὑποκείμενον τοιαῦτη χρῆται σημειώσει· τὰ παρ' ἡμῖν ὅσα βραδεῖας ποιεῖται τὰς παρὰ τὰ ἐπιπροσθετοῦντα ἐκφάσεις, ἣτοι παρὰ τὸ βραδέως κινεῖσθαι πάσχει τοῦτο ἢ παρὰ τὸ μεγάλα σφόδρον ἔχειν τὰ μεγέθη· καὶ τὸ ἥλιον οὖν ἀναγκαῖον, ἐπεὶ βραδέως ἐκφαίνεται, τῶν δινεῦν πεπονθέναι θάτερον καὶ βραδέως μὲν οὐ κινεῖται — folglich muß er sehr groß sein. Der Gegner, dessen Schlußfolgerung hier mitgetheilt wird, ist Dionyssios, dessen Name zu einer spöttischen Witzelei Anlaß gibt in Col. 19: ἡμῖν μὲν οὖν διαλεγόμενος ὁ Ζήνων καὶ λόγους τῶν ἀντιδοξαζόντων τοὺς ἐκκειμένους προεφέρει καὶ τοιαῖταις ἀπαντήσεσι πρὸς αὐτοὺς ἔχοντο· Βρόμιος δὲ τοιαῦτον ἔφασκε πιστώμαι, αὐτῶν καὶ συναντήματα ἐκτίθεσθαι. Vgl. Petrons Satiren 41.

Col. 12 ist §. 4 καθ' ὑπόθεσιν ἀνασκευασθέντος αὐτὸν weiterhin παρ' αὐτὴν τὴν ἀναγέσιν τοῦ κενοῦ καὶ ἡ κίνησις ἀνηρέθη γι το γραψεῖν. Ein anders Exempel war εἰ Σωκράτης οὐκ ἔστιν ἀνθρώπος, oñdē Πλάτων ἔστιν ἀνθρώπος, wofür Col. 14 Epikur und Metrodor substituirt werden. Dann unten: διόπερ οὐθ' ὁ πρώτος οὐθ' ὁ δεύτερος (denke λόγος) αὐτὸς συνάγει τὸ τὸν καθ' ὅμοιότητα τρόπον τῆς σημειώσεως μὴ προσφέρεσθαι τὴν ἀνάγκην· οὐδὲ τὸ τρίτος δὴ τοῦτο παρίστησιν, ἐπειδὴ κακῶς ἀξιοτέλει τὰ τῆς ὅμοιότητος εἰδίκα μὴ ἔχειν τὸ ἀναγκαστικόν οὐ γάρ ἀφ' ἡς ἔτιχεν κοινότητος ἐφ' ἦν ἔτιχε κοινότητα μεταβλητέον ἔστιν, ἀλλ' ἀπὸ τῆς οὐδὲν εἰς τούναντίον αἰθνύμα πάραδιδούσης οὐδὲ ἐπισπασμὸν ἀντιπίπτοντα τοῖς ἐναργέσιν προεφερομένης· τί γὰρ ὅμοιόν ἔστιν ἐκ τοῦ τοὺς παρ' ἡμῖν ἀποκεφαλιζομένους πάντας τελειντάν καὶ μὴ φυομένας ἔσχειν κεφαλὰς σημειούσθαι περὶ τοῦ καὶ τοὺς ὅπουδήτοτε ἀνθρώπους ἀποκεφαλιζομένους ταῦτα πείσεσθαι;

Col. 13 und 14: εἰ μὴ ὁητέον, ἐπειδήπερ ιόνθοντος ὁρῶμεν ἐκθλειθομένους καὶ πάλιν ἄλλους ἐν τοῖς αὐτοῖς τόποις γεννωμένους, διστάσειν μή ποτε καὶ ὀφθαλμοὶ τοῦτο πάσχοντιν, καὶ ἐπειδήπερ ὄνυχες ἀφαιρούμενοι πάλι φύονται, μὴ καὶ κεφαλαί· Vgl. den Schluß von Col. 21: ὥστε διστάσαι μὴ ποτε παρὰ τὰς τοιαύτας διαφοράς εἴσιν ἀνθρώποι σιδήρου

φύσιν ἔχοντες καὶ διὰ τοίχων πορευόμενοι καθάπερ ἡμεῖς δι' ἀέρος.

Col. 26: Θαυμαστὸν δ' οὐδὲν εἰ τῶν τροφῶν πολλῆς καὶ ποικίλης οὖσης διαφορᾶς καὶ τῶν τρεφομένων τὸ τοιοῦτ' Ἰδίωμα δύναται εἶναι περὶ ἄνθρωπον, οὐδὲ ἐνεκεν τούτου προσδεξόμεθ' ὅτι [καὶ πᾶν] ἄνθρωποι σιτούμενοι τρέφονται τε καὶ ὁρδίως πέπτουσεν, wo die in Klammern gesetzte Ergänzung nicht sicher ist. Gleich danach ist ἔνia δὲ παραλλάτεται πρὸς τὴν δέξαν φρονῶς im Φapyrus entstellt.

Col. 30: ὅταν τις λέγῃ πάντας ἀνθρώπους εἶναι λευκοὺς ἀπὸ τῶν παρ' ἡμῖν ὅρμωμενος ἢ τονναντίον ἀπὸ τῶν Αἴθιόπων ἢ πανταχοῦ τοὺς ὁρθοὺς γνώμονας περὶ μεσημβρίαν ἐν ταῖς θεριναῖς τροπαῖς [παρέχειν] σκιὰν von gleicher Verkürzung. τὸν γὰρ οὗτος σημειούμενον τῷ μὴ πάντα περιωδευκέναι καλῶς τὰ φαινόμενα διαπίπτειν ἐροῦμεν ἡμεῖς καὶ δι' αὐτῶν εὐθύνεσθαι τῶν φαινομένων.

Ein Musterstück philodemischer Sprachkunst dürfte dieser Satz von Col. 35 u. 36 sein: ἐκ γὰρ τοῦ τὰ παρ' ἡμῖν κινούμενα πάντα διαφορὰς μὲν ἄλλας ἔχειν, κοινὸν δὲ τὸ διὰ κενωμάτων, πάντως τὸ καν τοῦς ἀδήλοις, καὶ ἵνα, μὴ πυρὸς οὐκ ὄντος ἢ γεγονότος ἢ καπνός, ἀνασκευασθῆ, τῷ πάντως καὶ ἐπὶ πάντων καπνὸν ἐκ πυρὸς ἐκκρινόμενον τεθεωρῆσθαι διατεινόμεθα.

Guter Verdauung mag sich unser Epikureer nicht immer erfreut haben; wenigstens schließt er dieses Buch charakteristisch genug für die leichte Manier seiner philosophischen Schriftstellerei also: τὰ μὲν οὖν εἰρημένα τοὺς ἡμετέροις κατὰ τὸ . . . εστον γεγονόσι τοιαῦτ' ἔστιν οὐα προσπεθεωρήσαμεν ἢ δ' ἔνιοι τῶν ιατρῶν περὶ τῆς κατὰ τὸ ὅμιον μετυβάσεως εἰπάν τε καὶ κατέγραψαν, ἐν τοῖς τελευταῖοις τῆς διεξοδεύσεως, ἀν εὐστομαχῶμεν τε καὶ μηδὲν ἡμᾶς ἀφιστῆ, προυργιαίτερον ἀποψόμεθα.