
E p i g r a p h i s c h e s.

Z u m E d i k t e D i o c l e t i a n s de p r e t i i s r e r u m v e n a l i u m .

Das nachfolgende Bruchstück des oben genannten kaiserlichen Erlasses (vgl. Mus. XIV, 489) bietet zwar nicht einen völlig unbekannten Abschnitt, verdient aber, weil es mehrfach zur Berichtigung der Lesart dient und doch auch eine Anzahl neuer Zeilen wenigstens zum Theile

enthält, jedenfalls einen besonderen Abdruck, auch damit bei der bevorstehenden Wiederholung des Ediktes im C. I. G. dem Entdecker Mustoxydi, wenn er gleich dem Anscheine nach die Bedeutung seines Fundes nicht erkannt hat, die kleine Ehre der ersten Bekanntmachung gesichert bleibe.

Dass der Stein, welchen jener zu Theben, wahrscheinlich am Anfang der dreißiger Jahre, copiert hat, seitdem von Niemandem wieder gesehen und vielleicht bei einem dort längthin nicht seltenen Erdbeben zu Grunde gegangen ist, lehrt die vor einigen Monaten erschienene, mir durch die Güte des Herrn Waddington zugefommene Ausgabe des Edikts (Édit de Dioclétien, établissant le maximum dans l'empire Romain, avec de nouveaux fragments et un commentaire, par W. H. W., membre de la société des antiquaires de France, de l'institut archéologique de Rome etc. Paris, typ. de Firmin Didot frères 1864. 47 S. in gr. 4), in welcher wir an der betreffenden Stelle, Cap. XVI S. 32 ff., nichts weiter erhalten als das schon von Mommsen im Nachtrag nach Schaubert veröffentlichte Stück, wenn auch mit Benutzung einer Copie Lenormant's. Das Bruchstück aus Theben nun gehört in den zweiten Abschnitt jenes 16. Capitels über die Arbeitslöhne, Mommsen S. 84—6, womit die von Waddington nicht erwähnten Lesarten Burians, Ber. d. Leipz. Gesellsch. d. Wiss. 1860 S. 229—30 zu vergleichen sind, und füllt dort S. 50—75.

ΛΙΠΙΚΟΝΙΤΕΙΩΝΑ * Ψ

ΥΤΤΕΡΟΥΓΑ * Υ
ΟΝΕΝΩΙΣΣΟΥΨΕΙΡΙΚΟΝΤΡΕ
* ΚΕ

5 ΑΣΗΛΙΟΝΤΙΕ^ΡΜΕΝΩΗΜΕΡ*ΚΕ

ΚΟΥΤ^ΑΓΟΝ * Μ
ΕΡΕΙΜΑΤΙΟΥΤΖΟΥΤΩΝΕΙΣΠΑ
* ΙΒ

ΓΩΝΗΣΙΟΙΣΤΟΙΣΛΟΙΤΤΟΙΣ

10 * ΙΣ

· · ΥΝΗΣΙΑΗΟΑΛΑΣΣΙΑΤΡΕΦΩ

* Μ

· · ΙΙΗΝΗΛΑΔΙΚΗΝΗΝΙΑΡ

* Λ

15 ΕΡΕΙΑΣΥΠΕΡΛĀ * Κ

ΕΙΑΣΥΤΤΕΡΛĀ * ΙΕ

- ΙΣΕΡΓΟΝΤΡΩΤΕΙΟΝΗΜΕΡ̄ * M
 ΚΝΤΡΕΦΟΜΕΝΩ * K
 NH̄ * N
 20 ΙΔΟΣΤΩΜΕΙСПΑΡΑСТАСИНКАИ
 ЧСТАРАЛАОСИНКАИНХ * КЕ
 ГИПРАХУТЕРВН * K
 НТОИРАКАНАС * Л
 ВЩЕРТОУКАИНОУТРАХУТЕРОЙ * N
 25 ΙЕРТОУКАИНОУТЯАОУКАОА
 * Р
 - КАИНХУТЭЗНЕСКАОДРЕИАС * N
 -- ΨИРІКОУАНДРЕІАСКAINHС * С
 РІКОУКАИНХ * РОЕ
 30 - ИКОУАСНМОУКАИНХ * РКЕ
 - ИФОЛТОУЧОУΨЕІРІКОУ * Т
 - ОЛОСЕІРІКОУОАНАНДРЕІАГКАИ
 \ФОЛТОУКАИНОУ НСЕІРІК . V.
 - ОСЕРАКОУ * СН
 35 НЕОЛОСЕІРІКОУ * С
 ННЕМОУТОҮННСІАС * Ф
 - ТОҮННСІАСАПАНС * СН
 - КАИНОУМОУТОҮННІОУ * Г
 - ТОРИОУКАИНОУХАЛІКННОУ * С
 40 АГІКНННСКАИНХ * С

Ohne nun der neuen Bearbeitung Mommsen's voreilen und eine Herstellung des ganzen Fragmentes versuchen zu wollen, bemerke ich, offensche Frühmär der Mustoxydischen Copie übergehend, wie na-mentlich πεξός öfter verfaunt ist, kürzlich bloß Folgendes.

3. 1 Must., 50 Momms. darf nach Bursian's Angabe S. 229,
 23 A ΣΙΣΟΛΟСЕІРІКОС
 vielleicht α[ζωναρίω]ζ δλοσηρικόν [ι]πέ[ρ ον]ν. α * ψ' gemuth-
 maht werden. Der acuarius, d. i. acu pingens, wäre dann von
 πλουμάζιος 3. 44 S. 84 Momms. zu unterscheiden.

3. 6, 54 geht aus Mustoxydi's Lesart mit Sicherheit: εις δλο-
 σηρικόν σκοντλά[ι]νν hervor. Bursian S. 230 wollte σκονταλωτύν,
 Waddington S. 33 3. 56 las εξοχ[ον]; vgl. den ιματισμός σκοτον-

λάτος Arrian. Peripl. mar. Erythr. p. 155, 4 Blanc., Salmas. Scr. Hist. Aug. II, 571. 861, Ritter Cod. Theod. XV, 7, Böttiger Kl. Schrift. III, 45, Juvenal. II, 97 *caerulea induitus scutula ta.*

§. 7, 55 war Mommsen's Schreibweise: γερδία τρεφουένη ὑπὲρ εἰματι[ιων] οὐ πεξούτων εἰς παρά[θ]οσιν schon von Waddington §. 57 geändert, nur daß nicht: ὑπὲρ εἰματι[σμ]οῦ πεξοῦ — Lenorm. hat S. 44: **EIMATI . . OY** —, sondern nach Bursian §. 30 S. 230 und nach Mustoxhydi: εἰματίου zu setzen war.

§. 20 bedeutet *παράστασις*: „das Ausstellen zum Verkauf, den Kleinhandel“, wie bei Aristot. Polit. I, 11 (4), 2 *ταύτης (τῆς ἐμπορίας) μέρη τοῖα, ταυτηρία, φορτηγία, παράστασις.*

§. 23 scheint: *σάγα*] ἦτοι ὁ[α]χάρας gestanden zu haben, vgl. Mommsen S. 71 Note 1 und S. 21, VII, 60, vollständiger bei Waddington S. 21 (s. auch S. 20 Note 60): sagum sive rachanam rudem * sedecim — σάγον ἥ ὁ[α]χάρης * ισ. §. 26 und 25 verdient Beachtung, daß die neuerdings wieder in ihr Recht eingesetzte Form καθαρείας gebraucht ist. S. Cobet Nov. Lect. p. 77 u. L. Dindorf Xenoph. Cyrop. I, 3, 8.

§. 31 u. 33, wo ich auf eine Zusammensetzung mit *μαρόστης*, *μαρόσιον*, *μαρόσιον* (C. I. G. n. 8695 n. 4) gerathen hatte, muß, wie ich brieflicher Mittheilung Mommsen's verbanke, vielmehr: **ΔΕΛΜΑΤΙΚΟΜΑΦΟΛΤΟΥ** anerkannt werden. §. 32 möchte man δαν vermuthen, s. Böck C. I. G. v. II p. 557. b. §. 35, 70 Momms. hat Bursian S. 230 **ΑΣΗΜΟΥΚΑΙΝΟΥΟΛΟΣ ΗΡΙΚΟΥ ΧΣ.** Die Ueberbleibsel bei Must. deuten **KAIN]ΗΣ** an. Die Schreibweise **ΑΙΗΜΟΥ**, welche Mommsen S. 90 u. Waddington S. 34, 72 nicht zu erklären vermochten, hat nach dem in später Zeit häufigen Brauch ein Beta statt des Sigma; vgl. um Beispiele wie Ζυνόρα, ψήφιζμα, καταδυνλιζμός nicht weiter zu belegen, ein **ΙΖΑΓΟΡΑ Ιζαγόρα** Noß Inscr. Gr. Ined. n. 193, 5 n. 246. a. 1, **ΙΖΑΓΟΡΕΩ Ιζαγόρεω** C. I. G. n. 3682, ἀξωμάτων d. i. ἀσωμάτων ebd. n. 9060, 5, **ΠΟΛΥΣΗΛΩΤΟΝ** πολινζήλωτον Inschr. aus Kleonae Philol. IX, 182, Ann. e. Bull. 1854 S. XXXIV. a—b, Rhangab. Ant. Hell. 2220 b, 3, Petersb. Mélang. grécorom. II S. 37, 38. Ueber die Bedeutung von ἀσημος s. Mommsen S. 88, 11. 89, 53—4, Salmas. Scr. Hist. Aug. I, 942, II, 575. Endlich mit **ΣΟΥΨΕΙΡΙΚΟΝ** §. 3. 31 (§. 27 **ΕΟΥ]ΨΙΡΙΚΟΥ** Tacit. Ann. II, 33 nach dem Mediceus: *vestis Sirica*) und **ΟΛΟΣΕΙΡΙΚΟΥ** ist das nicht seltene *δεινάριον* zusammenzustellen, C. I. G. n. 5785, 6. 7, Titel von Tithora N. Rhein. Mus. II, 557 n. V, 14 (§. 18 *διναρίων*) = Eph. Arch. n. 786, 14 S. 499, wo Pittakis den Diphthong ausdrücklich bezeugt. Eine Einwirkung des

Boeotischen — — ει für η zu vermuthen, trage ich wegen der späten Zeit
des Uffenstüdes Bedenken. Ueber die sericae vestes handelt Rirchner
Horaz Satir. II, 1 S. 66.