

## Zur Kritik und Erklärung.

---

### Zu Aeschylus.

Aesch. Choeph. v. 677.

οὐ γά, κατ' ἄκρας ἐνπᾶσ' ὡς πορθούμεθα.

Man hat hier Allerlei vermuthet, ἐρθάδ' ὡς, εἰπας ὡς, ἐμπέδως, νηλεῶς, ἐμπα πως. Bamberger's ἐμφανῶς, das Hermann nicht mißfällt, scheint uns matt; eben so wenig genügt Hermann's ἐκπαθῶς, da *immodice* nach κατ' ἄκρας wohl schwerlich passt. Clytaimnestra bezeichnet in ihrer Rede den Tod des Orestes als den letzten vernichtenden Schlag nach den vorausgegangenen Leidern. Sie wird also passend den Gedanken an die Spieße stellen, daß dieser neue Schlag sie vollständig vernichtet, so daß *reοπαθῶς* oder lieber *reοπαθεῖς* zu verbessern wäre.

\*) Vielleicht dient auch in ΙΙΡΗΚΟΣ und ΙΙΡΗΚΙΑΝΟ das *H* bloß zur Bezeichnung eines kurzen *I*; es muß sich nämlich, wie Herr Prof. Mittel mir benenkt, die erwiesene ursprüngliche Länge in Priscus und der betr. Wörterfamilie in späterer Zeit zur Kürze abgeschliffen haben, da man sonst keine Erklärung für die durchgängige und darum nicht bedeutungslose Paroxytonierung dieser Wörter in den Hds. zu finden vermöge, genau wie das alte Marcus müsse weiterhin zu Marcus geworden sein, weil immer Μάρκος, nie Μάρκος accentuirt erscheine.

## Aesch. Choeph. v. 685.

*τῦν δ' ἥπερ ἐν δόμοισι βαυχείας ζάλης  
ἰατρὸς ἐλπὶς ἦν, παροῦσαν ἔγγράφει.*

Hermann's Erklärung von *παροῦσαν* ἔγγράφει wird wohl schwerlich Beifall finden. Beachtung verdient das Scholion *τάξον αὐτὴν ἀφανισθεῖσαν ἀρά*. Statt ἀρά ist hier ἀρά zu setzen, der Scholiast denkt nämlich, wie auch Neuere wollten, die Anrede an die ἀρά fortgesetzt, wenn nicht dieses Wort zu dem folgenden, von einem anderen Verfasser herrührenden und zu *παροῦσαν* gehörigen Scholion zu ziehen ist: *ἀράν, πρὸς τὸ ἐλπὶς δ' ἀπέδωκεν*. Jenes Scholion nun *τάξον αὐτὴν ἀφανισθεῖσαν* setzt eine andere Lesart voraus, als welche uns erhalten ist. Denn erstlich zeigt das *τάξον*, daß der Scholiast ἔγγραphe las, und zweitens ist *ἀφανισθεῖσαν* keine Glosse zu *παροῦσαν*. Vielmehr erklärt der Scholiast, was hier der Sinn verlangt, *πεσοῦσαν*, daß dann in *παροῦσαν* überging. Wie leicht φ und σ im Med. zu verwechseln sind, zeigt das Facsimile in der Dindorffschen Scholien-Ausgabe Zeile 7.

## Aesch. Choeph. v. 969.

*σεμνοὶ μὲν ἡσαν ἐν θρόνοις τῷθ' ἥμενοι,  
φίλοι τε καὶ νῦν, ὡς ἐπεικάσαι πάθη  
πάρεστιν, ὅρκος τ' ἐμμένει πιστώμασιν.*

Es ist zu verwundern, daß man hier nicht angestoßen ist, da doch *σεμνοὶ μὲν ἡσαν* und *φίλοι τε καὶ νῦν* als ganz verschiedenartige Begriffe einander unmöglich entsprechen können. Drestes zeigt auf die neben einander liegenden Leichen des Hegisthos und der Hyrtainestra, und wie das ὅρκος ἐμμένει πιστώμασιν und das Folgende *ξυρώμοσαν μὲν θάνατον ἀθλίῳ πατρὶ καὶ ξυνθανεῖσθαι* zeigt, kann er nur sagen wollen, daß, so wie sie im Leben übereinstimmten (vgl. 882 *φιλεῖς τὸν ἄνδρα; τοίγαρ ἐν ταῦτῷ τάφῳ κείσει*. θανόντα δ' οὐτε μή προδῆσ ποτέ), sie auch im Tode treulich vereint sind. Es ist demnach *σύμποιοι* statt *σεμνοὶ* zu setzen.

## Aesch. Choeph. v. 995.

*ἵτις δ' ἐπ' ἀνδρὶ τοῦτ' ἐμήσατο στύγος,*

εξ ου τέκνων ἡρεγχ' ὑπὸ ζώνην βάρος,

φίλον τέως, νῦν δὲ ἔχθρον, ὡς φαίνει, κακόν —

Dem φίλον βάρος könnte wohl das ἔχθρον entsprechen, wiewohl die erwachsenen Kinder nicht mehr βάρος sind, allein das zu ἔχθρον hinzugesetzte κακόν zeigt, daß ἔχθρον κακόν nicht von βάρος, sondern von τέκνα ausgesagt wird. Daher ist einleuchtend, daß das ΦΙΛΟΝ des Urkodex nicht in φίλον, sondern in φίλων umzuseßen war.

Aesch. Choeph. vss. 1013—1016.

Der Med. bietet: οὗτις μερόπων ἀσινῆ βίοτον διὰ πάντ' ἄτιμος ἀμειψεται· εἰς μόχθος δ' ὁ μὲν αὐτίχ' ὅδ' ἤξε (ἔξεν nach Franz). Das wird wohl zu lesen sein:

οὗτις μερόπων ἀσινῆ βίοτον  
διὰ πάντ' εὐθυμος ἀμειψει,  
αἰαῖ ἔσχεν  
μόχθους ὁ μὲν αὐτίχ', ὁ δὲ ἤξει.

Aesch. Choeph. v. 504.

καὶ μὴν ἀμεμφῆ τὸνδ' ἐτεινάτην λόγον,  
τίμημα τύμβου τῆς ἀτοιμώκτου τύχης.

Hermann's Umstellung ist nicht zu billigen; statt τῆς ἀτοιμώκτου wird aber τῆς τ' ἀποιμώκτου zu setzen sein, wie 1008 νῦν αὐτὸν αἰτῶ, νῦν δὲ ἀποιμώκω παρών. Die zu ἀποιμώκτου gehörige Glosse πολυθρυλήτου lautete vielmehr πολυθρηνήτου.

Aesch. Eum. vss. 510—512

heißt es bei Hermann „libri εἴσθ' ὅπου τὸ δεινὸν εἰς τις φρε-  
νῶν ἐπίσκοπον δειμαίνει καθήμενον.“ Bisher nahm man allge-  
mein an, daß in den Büchern εἰς καὶ und nicht εὐ τις stehe, und  
da sonst εὐ τις von Niemanden weder als Lesart des Mediceus,  
noch eines anderen Buches angeführt wird, so wird wohl jenes  
von Hermann in den Text gesetzte τις nur aus Versehen als hand-  
schriftliche Lesart aufgeführt sein. Ein ähnlicher Fehler findet sich  
Pers. 563 „libri πγωτόμοιροι —“, während in den Büchern

*πρωτόμοροι* steht und Hermann aus dem Par. B *πρωτόμοροι* in den Text gesetzt hat. Wir erwähnen dies, weil nicht nur Hartung bemerkt, *tis* stehe in den Büchern und *xai'* sei eine Emendation von Hermann, sondern auch Wieseler in Jahn's Jahrb. Bd. 73 S. 263 auf diese vermeintliche handschriftliche Lesart *εν τις* seine Emendation *εγγύς* stützt, die er mit Unrecht von den Scholiafsten bestätigt glaubt.

D stro w o.

R. Enger.