



E x c e r p t a

ex

s c h e d i s c r i t i c i s

Jacobi Leopardii, Comitis.

Jacobus Léopardi, cuius nomine inter poetas aequē ac pedestris orationis scriptores elegantiores hodie vix aliud majus, quam felicia in Romanis quoque et Graecis litteris studia collocaverit, non incognitum quidem erat apud exteros *), sed ratio eorum atque amplitudo ignorabatur. Cujus ut ego potissimum lectoribus nostris exsisterem interpres, fecit primum honorificentissima, quame dignatur vir ill., amicitia et scriptorum de rebus philologicis suorum communicatio omnium, deinde vero (quod erit quando lueant harum litterarum amantes!) inhibita ob valetudinis infirmitatem studiorum haec via operosior.

Puer admodum perspexerat quam manca sit et imperfecta apud Italos suos antiquarum litterarum institutio: quare ex ipsis scriptoribus perpetua lectione lauriendum esse quicquid de antiquitate

*) Instar omnium erit quod in memoriā lectorū revocamus testimonium summi Niebuhrī, in pref. ad Fl. Microbaudis carmina, ed. 2, p. XIII: „Comes J. L., Recanatenis Picens, quem Italiae suae jam nunc conspicuum ornamentum esse, popularibus meis nuntio; in diesque eum ad maiorem claritatem peruenturum esse; spondeo; ego vero, qui candidissimum praeclari adolescentis ingenium, non secus quam egregiam doctrinam, valde diligam, omni ejus honore et incremento lactabor.“

possit sciri. In hac igitur a duodecimo fere ad vigesimum sextum aetatis annum quae chartis suis mandaverit, quae fuerit molitus ad illustrandas Graecarum praesertim litterarum partes obscuriores vel ad colligenda ex ingenti earum naufragio tabulata, paucis exponeamus. Ad finem perducta opera, sua omnia manu accuratissime scripta, haec fere nobis credidit vir eximus: *Porphyrii Vitam Plotini; Commentarii de vita et scriptis rhetorum quorundam qui secundo post Chr. saec. vel primo declinante vixerunt, ad calcem adjectis et observatt. illustratis vett. aliquot opusc.* 1814, qui ei erat decimus sextus aetatis. *Saggio sopra gli errori populari degli antichi,* 1815, admirandae lectionis et eruditionis opus: verum amplitudine multum superatur alio, non plane sed paene absoluto, *Collectione fragmentorum* 55. *Patrum,* quam in litteris ad me datis magna laude ornavit harum rerum arbiter exinius, cl. Thilo, prof. Halensis. Ad medium fere perductus est *commentarius doctissimus in Iulii Africani Cestos.* Accedit ingens schedularum copia, quae *observationes* continent in *scriptores plurimos.* Ex his depromsimus quaedam, quae nondum erant ab editoribus occupata: emendationum autem a Bentlejo, Reiskio, aliis criticis viro optimo occupatarum ut numerus est permagnus, ita reliquis magnae est commendationi. Mentionem fieri oportet praesertim *Platonis, Dionysii Hal., Frontonis, Demetrii Phal., Theonis soph.,* in quos scriptores plurima viri praestantissimi observata penes nos sunt; practerea collectiones grammaticae plenissimae de structura et usu vocum ἄλλος et ἄλλως, ἔξης, πλέον et aliorum comparativorum apud seriores, de praepos. παρὰ signif. propter, de ἰδιος, ἴδιστης, ἴδιως signif. singularis, mirabilis, et al. Etiam quae prius edita erant, *Discorso sopra Mosco*, in *Spettatore owero Mescol.* 1816, 57, pag. 173 sqq., *Discorso sopra la Batracomachia*, ibid. 43, p. 50 sqq., *Della fama avuta da Orazio presso gli antichi*, ibid. 66, p. 133 sqq., de *Philonis Iud. Sermonib. tribus ineditis in Effemeridi lett. di Roma* 1822, t. 9, p. 257 sqq., de *Cic. libris de Republ.*, ibid. p. 333 sqq., de *Eusebii chron. ex Armen. ed.* ibid. 1833, t. 10, p. 101 sqq., et alia, ea posterioribus curis multum aucta mihi tradidit vir ill. Omnia haec, ut res fert, vel integra vel excerpta, volente auctore excellentissimo, typis data occasione mandabimus; brevem au-

tem hanc observationum quasi promulsin, quae nobis judicibus neque novitate caret neque probabilitate, aequi bonique consulas.

Dr. L. de Sinner.

Descriptio codicis Bibl. Barberinae Graeci n. 592.

Bombycinus, Saec. XVI, non una manu exaratus, perquam lacer, multis foliis artificiose chartae solidiori impositis, nihilominus lectu difficillimus, hic illic adeo plane deleta scriptura; ab initio truncatus. Post lineas aliquot deperditi opuseculi incipit Σύγκρισις Αἰσχίνου καὶ Δημοσθένους, diversa ab ea quae inter Libanii opera exstat. Hinc ad fol. 5 rectum sequuntur συγκρίσεις haec: Ἡρακλέους καὶ Σαρπηδόνος, δειλίας καὶ ὀργίας, ναυτιλίας καὶ γεωγρίας (diversa ab Libaniana), Θέροντος καὶ χειμῶνος, ἐλαίας καὶ φοίνικος, Χιμιάρας καὶ Κενταύρου, ἐλαίας καὶ ἀμπέλου, λιβάνου καὶ δάφνης, Περικλέους καὶ Θεμιστοκλέους, Λίνείου καὶ Ἐκτορος, Διομήδους καὶ Αἴαντος, Περικλέους καὶ Δημοσθένους. Has excipit ἡθοποιίας definitio Hermogenis. A fol. 5 verso ad fol. 11 rect. Ἡθοποιίαι, diversae omnes ab iis quae apud Libanium habentur, licet aliquot eodem sint argumento. Prima est: τίνας ἀν εἶποι λόγοντος δὲ Ζεὺς Ἀρεα δεσμώτην ἐξ Ἡφαίστου θεώμενος. Sequentur a fol. 11 recto fin. usque ad fol. 18 rect. Ἐκφράσεις, partim editae a Morello in vol. 2 Libanii (v. Fabric. B. Gr. vol. 7, p. 385 ed. pr.), partim ab Allatio in Excerptt. rhett. ut ejusdem Libanii (v. Fabr. I. l. p. 410) editae. Ex iis una sola, quantum memini, inedita, fol. 16 recto, Ἐκφρασις Αἴαντος. Fol. 18 rect. ad vers. med. Θέσις εἰ τειχιστέον τὰς πόλεις, tamquam Libanii edita ab Allatio p. 382 sqq. Inde usque ad fol. 19 rect. Κατηγορία νόμου τοῦ κελεύοντος τὰς τῶν ἀδελφῶν γαμεῖας γαμεῖν, edita ab eodem p. 392 sqq. Libanii neminc. Fol.

19 recto titulus: *Λιβανίου μελέται προγνυμνάσματων*, inde συγχρίσεις Libaniana omnes, denique quatuor, ejus ἐκφράσεων (fol. 50 verso ad 51 vers.). Omnia haec habentur in Morelli Libanio. A fol. 55 verso usque ad 61 vers. fabulae aliquot et διηγήματα Nicephori Basilacae, quorum pars eodem nomine edita ab Allatio. A fol. 61 versi fine usque ad 64 vers. Ἀνασκευὴ et Κατασκευὴ de Atalanta. Inde ad fol. 65 rect. Chria de sententia aliqua Sophoclis tribus jambicis versibus comprehensa. Post hanc usque ad fol. 101 rect. Pselli varia Opera. Quae sequitur usque ad fol. 103 versi fin. Aristidis oratio in M. Antoninum imp., et Panegyricus M. Aurelii: inde ad fin. fol. 112 recti ejusdem Aristidis oratio ad Rhodios de concordia. Hanc excipiunt usque ad finem codicis, etiam hic truncati, alia opera Pselli varia.

Quae cur tam accurate simus persecuti, jam apparebit. Duas collectio Barberina συγχρίσεων, ἡθοποιῶν, ἐκφράσεων series praebet, quarum altera solummodo Libanio sophistae tribuitur; prior vero quin ab eo, cui hic ordo debetur, alias fuerit auctoris habita, dubitari non potest. Nihilominus, quod modo significatum est, Allatius et Morellus hujus etiam seriei opuscula aliquot, nescio quo indicio ducti, in Libanii opera receperunt: ac profecto saeculi XVI, ut videtur, manus Libanii nomen hisce codicis nostri ἀδεσπότως adscripsit, conjectura, ut videtur, a scriptio[n]is similitudine ducta. Quare augetur etiam dubitatio. Accedit quod Allatius ἐκφράσεις, θέσιν et κατηγορίαν νόμου, deinde Nicephori Basilacae fabulas et διηγήματα ex hoc ipso videtur codice protulisse: v. ej. praef. Quod si ita factum est, Libanii operibus exigenda esse quae modo commemoravi opuscula apparent. De ceteris autem quam parum vel inter ipsos illos duum viros conveniat, vel inde videas, quod secunda quae Libanio tribuitur ἡθοποιῶν ab Morell. in vol. 2, ab Allatio p. 227-230 editur tamquam Severi Alexandrini. (Cf. Fabric. Bibl. Gr. vol. 7, p. 411-412.) Neque in Reiskii editione quicquam

vel dubitationis motum vel certi indicatum reperias. Ceterum quae a principio cod. usque ad fol. 11 rect. leguntur, quod sciam, inedita sunt, nisi forte inter tot Pselli opera latent, quae percurrendi otium non erat. Ἀνασκευὴν autem illam et κατασκευὴν et insequentes exercitationes Nicephoro Basilacei tribuere non dubito, quod alia ejusdem opuscula nullo interjecto nomine auctoris sequuntur. Quae Libanio dantur, sieri potest ut sint Nicolai, de quo v. Fabric. Bibl. Gr. t. 7, p. 585, et reperiantur vel cuncta vel pars eorum in cod. Barocciano n. 151, quem memorat idem Fabric. l. cit.

Libanius. (In ea quae exstant in Theonis Progymnasm. ed. Basil. 1541.) Ed. Reisk. vol. IV. P. 856, 24 leg. τοῖς μὲν γὰρ ἄλλοις βασίλευσιν (add.) εἰ τις ἀντιβλέψειεν, ἀδίκημα νενόμισται. — 862, 4 leg. vid. τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων (add.) διαφέρειν. — 863, 2 leg. τό τε μὴ σιωπῆσαι καὶ τὸ εἰπεῖν (add.) πόθεν etc., coll. 862, 25; 864, 9. — Ib. 8 fort. νοῦν ἔχοντος εὐρήσομεν. — 870, 8 fort. καὶ δεῖ ταύτην λυθῆναι. Λύω et κωλίω saepe permutata. — 872, 27 leg. τοὺς δὲ τῆς Δημητρος καρποὺς (add.) οἱ γ. — 874, 23 fort. ἀλλὰ θέλγει (pro τελεῖ) τὰς ψυχὰς etc. — 882, 9 legitur δεόμενος αὐτοῦ μέμψασθαι τὰ γεγενημένα καὶ δίκην λαβεῖν etc. Fort. ἀμείνασθαι. (Reisk. ἀμείψασθαι.) — 883, 19 leg. τοῦτο δὴ οὖν ἐφυλάξατο ἀν καὶ σώματος ἑνὸς ἐπράτατο etc. — 887, 11 legitur δ νοῦς δὲ ἀτε ἐπεχείρησεν. Legend. γνούς. (Reisk. ἔννονς.) — 900, 7 leg. τῶν ἀδικημάτων τὸ κεφάλαιον, pro ἀτυχημάτων. — Ib. 30 leg. κεχρημένον. — 905, 8 legitur του μηδένος ἄξια τολμήσας ὅσα διηλθον. (Reisk.: »Immo vero νομίσας, aut alias leg. τολμηήσας,«) Lege τιμήσας, aut adde ἡγεῖσθαι vel simile aliquid. — 905, 21 leg. ἔνα ὑπὲρ (pro ὑπ') ἐκείνων πάσχειν ἔδει. — 906, 9 leg. ἦν σώζειν ἔστι, pro ἔδει. — Ib. 21 leg. fort. εἰς τοῦθ' ἤκειν. — 932, 9 fort. καὶ τὴν γνώμην ἐθρεψεν, pro ὁώμην. —

954, 25 leg. videtur ὁ παροινεῖν τολμήσας καταφεύγει, pro νομίσας. — 936, 1 delendum est νεκρῶν, glossa. — 962, 19 sqq. leg. καίτοι ὅστις ἄν. . . ἵππου, καὶ περὶ etc. — 992, 9 leg. δεηθέντας οὐδὲ τὴν γῆν etc. — 994, 11 leg. videtur δοκιμάζων στρατιωτῶν εὑψυχίαν vel εὐψυχίας. — 997, 14 fort. τό, τε ἀστν τῶν δυσμενῶν ἐξ επολιόρκησε. — 1013, 6 dele ἀρετήν. — 1014, 8 distingue δέξιάν, τόξον φέρειν διδαχθεῖσαν, τὰ τῶν παρθένων ἐργάζεσθαι. — 1046, 2 fort. τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῖς, et l. 4 τοῖς ὅπλοις ἰσχύοντες. — 1047, 5 leg. ἐκατέροντος pro ἀμφοτέροντος. — Ib. 29 Αυτηθεῖς. Supple πλῆσαι, quod fugit Camerarium. — 1051, 18 dele distinctionem ineptam post μέθης: nam ὡν ἐπεπόνθει etc. cum seqq. jungendum, αὐτὸς μὲν εἰδὼς οὐδέν. — 1058, 9 leg. τοὺς μέν, εἰ (add.) οἶν τε, μεταστήσωμεν. — 1059, 6 fort. πάντως, et l. 10 ὅστις οὖν ἀπ' cett. — 1063, 2 legitur τὴν ἐναντίαν τύχην ἐφέλκεται. Immo δόξαν. — Ib. 4 distingue ante τὸ γύναιον, accus. — Ib. 8 fort. ταῦτα πάντως ἀκολονθοῦντα τῷ γάμῳ.

Antigonus Carystius. De mirabilibus. Excerptorum collectio et initio et fine mutila, olim longe major, aequo ac Phlegontis et Apollonii libri, omnes ex uno cod. Palat. a Xylandro editi. Quam ita instituit auctor, ut in quavis re, e. c. in animalibus, lapidibus, fontibus, primum sibi deligeret cum scriptorem, qui plurima ipsi suppeditaret, deinde ab aliis quae sparsim narrarentur de eadem re subjiceret: quare factum est, ut, rerum licet ordinem sequatur, nihilominus eadem pluribus tractentur in locis. Sic de animalibus Aristotelica refert a cap. 32 ad c. 127; ex aliis autem scriptoribus alia de animalibus addit usque ad c. 143. Hunc rerum disponendi modum seu legem si advertimus, nascitur suspicio capitilis 156 init. ac totum c. 140 ab alia manu posterius suis adjectum; quid? quod eadem probare praeter alia videtur, verum libri initium periisse, quippe qui variorum scriptorum excerptis incipiat, rerum tantummodo ordini

adstrictis. In singulis Beckmanni editio plurima orationis vitia reliquit: quorum pars ob rerum praestantissimam explanationem facile tollitur. Quare pauca tantum ejusmodi subjicimus. Cap. 12, p. 22, l. 6. Beckm. leg. συγκατακλιθεῖσαν αὐτῷ ἀφανισθῆναι pro αὐτήν, lin. 12 παρακατα αθέοθαι pro παραθ. C. 66 extr. locus corruptissimus ita videtur legendus: Πρὸς τὴν ἡμετέραν ἐκλογὴν ἐπιποιεῖ (facit) τῶν προειδημένων αὐτῷ (vel αὐτὸ) τὸ ξένον καὶ παράδοξον, ἐκ τε τούτων cett. C. 84, l. 5 leg. ποιεῖν. C. 92, l. 5 leg. ἀφ' ὧν pro ἐφ. C. 159 legitur τὴν μὲν Ἡλίου γε (κοήνην) νομιζομένην . . . γίνεσθαι θερμήν . . . ἡ δ' ἄλλη διότι καταβαίνοντος μὲν ἥλιον πηγανόν εtc. Fortasse latet ἡ δ' ἄλλη Διὸς δὲ etc., de quo videndum.

Apollonius Dyscolus. Historia commentitia. Meursio auctore factum est, ut hic libellus inter tot Apollonios Dyscolo potissimum tribuatur. His autem ille ad hanc rem argumentis usus est: primum quod Phlegon Trallianus Apollonium «grammaticum» citat (etsi cap. 11 aequalem sibi dicere videtur), deinde quod Dyscolum Suidas κατεψευσμένης ἴστορίας librum scrisisse tradit. Quae quam levia sint, facile intelligitur: nam, ut illud omittamus, non legi in hoc libro, quae Phlegon tanquam Apollonii commemorat, primum in tanta Apolloniani nominis frequentia temerarium est de Dyscolo statim cogitare, ubi grammaticum Apollonium dici audias; deinde et oratio hujus libri, quae paene βαρβαρίζοντος est, et rerum dispositio tam illustri grammatico plane est indigna. Phlegonis adeo neque pura neque accurate dictio multum praestat Apolloniana quae in hoc libro cernitur; denique ipsum scriptio argumentum non κατεψευσμένης ἴστορίας, sed, id quod cod. profitetur, ἴστοριῶν θαυμασίον locos monstrat. Quid enim *commentiū* in capp. 21, 22, 23, 35, 42, 45 et plurimis hujusmodi, in quibus ex Aristotele et Theophrasto res ad naturalem historiam pertinentes promuntur? an auctor haec pro *commentiis* habuit,

quae saepe ἄξια ἐπιστάσεως vocat? Immo θαυμάσια haec sunt vel παράδοξα, qui est tit. libri Antig. Caryst. (v. Fabric. Bibl. Gr. I, 22, 4), minime κατεψευσμένα. Sed ad singula descendamus. C. 5 init. leg. τοιαῦτά τινα, pro τοσο, ut cap. 3 pr. — C. 15. Οἱ (σκορπίου) τοὺς μὲν ξένους παρατίξαντες, οὐ λίνη ἀδικοῦσσι· τοὺς δὲ ἐπιχωρίους παρ' αὐτὰ ἀποκτείνοντιν. Leg. παραντίκα. Paullo ante in verbis τῆς Καρίας deest ἐν Λάτιμῳ τ. K., quod adde ex Antig. Car. c. 18. — C. 17. Τὰ σύνεγγυς ἵστά μεν αστρονθία. Fort. ἵπτάμενα, quod fort. etiam substituendum verbo ἐφισταμένη (ἐφιπτ.) μνᾶ in cap. 8 extr. — C. 24, Quae hic narrantur, referenda esse videntur ad id hominum genus quod dicimus Mori bianchi: quorum proinde veteres in Europa vestigia invenisse credibile est. V. Voltaire, *Opere scelte, Londra (Venezia)*, 1760, t. 1, p. 113 (Opp. ed. Fr. Gall. a. 1756 t. 4, p. 326); Robertson, *Stor. d'Amer.*, *Ven.* 1817, t. 2, p. 125; *Hist. de l'Acad. des sciences*, an 1734, t. 1, p. 20—23 ed. Amstel. in 12. — C. 36. Στρέφονται δὲ ἐξ αὐτοῦ καὶ ἐν λυχνίᾳ. Apparet ex seqq. leg. esse ἐλλύχνια. — C. 38. Lego: . . . εἰπεν (πρὸ ἑστὶν) ἐπὶ πᾶσιν τῶν ἐν Λιβύῃ τι ἔθνος εἶναι, ὑπεράνω . . . (lacunam statuo), Συντέων δὲ καὶ Καρχ. π. ἀ. κείμενον. Non probo Meursii conj. — Capp. 48—49 male divisa ac proinde ab librario corrupta. Lege „Ἄξια δ' ἐστὶν ἐπιστάσεως ἦ (add.) Θεόρρο. ἐν τῷ π. ἐνθ. ἔξεπεν, vel potius „Ἄξια δὲ ἐπιστ. . . . ἔξεπεν, deletis voce. ἐστὶν et τὰ σι-ρημένα. Similis corruptio nimis aperta in capp. 50—51, ubi haud dubie legendum. „Ἄξιον δὲ ἐπιστῆσαι πρᾶγμα Ἀρι-στοτέλης ἐν τ. φ. πρ. εἰρηκεν. — C. 49, l. 7 lege: Καθά-περ, φησίν, Ἀριστόξενον λέγεται τὸν μονοτικὸν καταστῆσαι (sanavisse) τὸν etc. Quae in medio sunt, expungenda censeo, ut ex alio loco seu deperdito capite perperam illata. — C. 50, l. 7, post σκευῶν, addenda verba πρὸ τοῦ δεῖλη γενέοθαι, seu μέχρι δεῖλη ἐγένετο, e loco Theophrasti ap.

Meurs. in nota. (Similis omissio fort. in fine praeceed. cap. post verba τὸ δὲ γιγνόμενον, nominis, ut videtur, quod *curretio* significabat.) Interjectis aliquibus sequitur: εἰ δέ ποτε καὶ πολεμικὸν σαλπίσει τις, πολὺ χεῖρον πάσχειν μαχόμενον. Leg. μανόμενον, et in seq. lin. προάγων, καὶ etc.

Phlegon Trallianus. De mirabilibus. Ed. Franz. Cap. I. P. 6, l. 2 a fin. scribe ξενωνος. Άια δὲ τὸ γεγονέναι πλείονα χρόνον ἢ (add.) ὡς ἀν etc., Sed quia longior temporis mora interposita fuit quam qua opus erat ad alterum nuntium perferendum: siquidem perferri eum voluisset: nam alter hic nuntius vere missus non erat, mitti tamen pro tempore recto poterat. Deinde quae sequuntur verba δύψε ποτε non ita capienda sunt, ut dicuntur ab Atticis ac probis scriptoribus, tandem aliquando, sed sero vertenda, ut δύψε ποτε ηκεν sit νοτέρησεν. Sic Joseph. contra Ap. I, t. 2, p. 444, l. 4: Ὁψέ ποτε καὶ μόλις. — Ib. p. 8, ibi not. r. Scribe δυσφορεῖν· τῷ νεανίσκῳ δὲ (pro καὶ, de qua confus. v. citatos a Schaefero ad H. Steph. Thes. ed. Paris. v. δὲ p. 929) τῷ ξένῳ etc. Nam δὲ νεανίσκος idem qui δὲ ξένος, ut ex tota narratione abunde appareret. Qui locus ni corrigitur, obscura erunt reliqua. — Ib. p. 10, l. 3. Καὶ τὴν ἐπιθυμίαν ἐδήλωσεν ὡς ἥκει. Lege ὡς εἰχεν. — Ib. p. 14, l. 11. Οὐ γάρ ἀνεν θείας βουλήσεως ἥλθον εἰς ταῦτα. Fort. ἐνταῦθα. — Ib. p. 20, l. 6. Ἰνα καὶ τῶν σωμάτων τινὰ τῶν ιστορούντων τὰ κατὰ μέρος ἔξαποστείλωσοι. Sunt scripta aliqua vel sua vel aliorum, in quibus quae supra narrata sunt, accuratius et κατὰ μέρος exponuntur. V. Toup. ad Longin. c. 9. Adde Cic. ad Att. II, 1. Phot. Bibl. cod. 77 de Eunapii historia chronica post Dexippum: τὸ δὲ λοιπὸν τῆς συγγραφῆς σῶμα. Eustathius in prooem. schol. ad Dionys. Perieg. de ipsa periegesi: Καὶ οὐδενὸς ὅλως ἀμοιβεῖ τῶν πολλῶν ποιητικῶν καλῶν τὸ μηχόν τῆς ποιήσεως σωμάτιον. Nihilominus Casaubonus ad Athen. lib. 5, c. 10, p. 360 sq. σώματα capit de servis ad

extorquendam veritatem missis. — C. 2, p. 26, ubi not. b. Ante vel post verba τοὺς κυριεύοντας τῶν κατὰ γῆν deest verbum seu participium potius verbi quod *exorare*, *impetrare* vel ejusmodi aliquid significet. Nam κυριεύοντες τῶν κατὰ γῆν sunt *dii inferi*, ut infra p. 28, 11 οἱ κατὰ γῆν ὑπάρχοντες δεσπόται, quod mirum est fugisse interp. Fort. inserendum πείσας. — C. 5, p. 42, ante versus: τὰ μὲν οὖν ἐν μέτρῳ ἔηθέντα ὑπὸ αὐτοῦ ἔτι ὅντων ἐν τῇ σκηνῇ cett. Immo ὄντος, Vide p. seq.: Ἀνειπών δὲ τοὺς στίχους τούτους, ὥρμησεν ἐκ τῆς σκηνῆς. — Ib. p. 44, l. 13. Διαβάντας ἐπὶ τῆς Εὐρώπης εἰς τὴν Ἀσίαν. Leg. ἀπό. — C. 5, p. 58, l. 4. Ποιήσειν αὐτὴν ὅ ἀν ἔθελη. Leg. αὐτῇ. Error ortus e lin. prox. — C. 6, p. 60 extr. Πᾶσιν μὲν θεραπείαν αὐτῇ προσφερόντων ἐν τῇ πόλει ἰατρῶν. Lege πᾶσαν μ. θ. α. προσφερόντων τῶν ἐν etc. Erratum ob praecedens πᾶσιν. — Ib. p. 62, l. 6 μετὰ δὲ χρόνον, i. e. *indi, a qualche tempo*, de tempore infinito. Alias Graeci elegantius χρόνῳ ώστερον, sed Phlegon non omnino ἀττικάτας, ut de Chronicis certe vel Olympiadibus ejus judicat Photius, et in scriptis quae aetatem tulerunt videmus ipsi. Ita etiam Eratosth. Catast. c. 33, Conon. Narr. 29 ap. Phot. — Capp. 15 seqq. Hoc caput et c. 14 integrum Apollonii narrationem referunt de terrae motu Asiano, de instauratione urbium, cett. Is autem haec ea tantum de causa memoravisse putandus est, ut ab illo terrae motu ad mirabilem rem de ossibus ea occasione detectis deveniret. Nam in instauratione civitatum, statuae dedicatione et cett. nihil profecto miri erat, quare aut ab Apollonio in κατεψευσμένῃ ἴστορίᾳ referretur aut a Phlegonte exscriberetur inter θαυμάσια. Falsus enim haud dubie est Meursius in nota ad h. l. Quintodecimo autem cap., quocum omnino jungendum c. 16, Phlegon ad suam rem revertitur, defensans narrationem Apollonii: nam illud τῷ εἰρημένῳ de Apollonii dicto intelligendum. Rursus Apollonium inducit cap.

17 : de eo enim necessario capi debet ὁ αὐτὸς , quod non satis adverit Meursius. — C. 17, l. 5 ἐφ' ἡς ἐπιγέγραπται τάδε . Leg. videtur ἐπιγεγάρθαι. — C. 19, l. 3. Τὸν παρ' αὐτοῖς τινὰ ἀναζήσαγηναι λόφον . Lege τῶν . — C. 25, l. 4. Τοῦ αὐτοκράτορος γενομένου . Deesse hic vel ὑστερον vel μετὰ ταῦτα vel ejusmodi aliquid , ex descriptione olympiadum ap. Meurs. in not. potest erui. Ejusd. fragm. *de Olymp*, p. 136 prope fin. ejusd. ed. Oi δὲ ἀποστάντες πάλιν τοὺς περὶ τὸν Λυκοῦνγον ἥτοντο τοῦ λοιμοῦ παῦλαν καὶ ἄστιν τινα . Lege ἀποστείλαντες , ob praeced.: Στέλλονται δὴ εἰς Δελφοὺς χρησόμενοι etc.

Dio Cassius. Fugit editores, etiam Sturzium in Spicilegio, fragmentum hujus scriptoris ap. Ioannem Damascenum. De drac. et strigib. t. 1, p. 472, A, B ed. Leq.: 'Ο δὲ Λίων ὁ Ρωμαῖος ὁ συγγραψάμενος περὶ τῆς βασιλείας καὶ περὶ τῆς δημοκρατίας Ρώμης , καὶ διηγησάμενος περὶ τοῦ πολυνθρυλλήτου πολέμου τοῦ Καρχηδονίου, λέγει ὅτι Ρηγούλον τοῦ ὑπάτου Ρώμης πολεμοῦντος τὴν Καρχηδόνα , ἔξαιφνης δράκων ἐρπύσας ἔξω τοῦ χαρακώματος τοῦ Ρωμαίου στρατοῦ ἔκειτο, διν τῇ προστάξει αὐτοῦ ἔκτειναν οἱ Ρωμαῖοι καὶ ἀποδείραντες αὐτὸν, ἔστειλε τὴν δορὰν αὐτοῦ τῇ συγκλήτῳ Ρώμης· μέγα θαῦμα· καὶ παρὰ τῆς αὐτῆς μετρηθεῖσα συγκλήτον, ὡς αὐτὸς ὁ Λίων ἔλεγε, ενδρέθη ἔχονσα μῆκος ποδῶν ἔκατον εἴκοσι· πρὸς τὸ μῆκος αὐτοῦ ἦν καὶ τὸ πάχος.

Julianus. Orat. 7, p. 207, C: Ἡδύσματα ταῦτα παρὰ τῆς ποιητικῆς Μούσης ἐδρέψατο, καὶ παρέθηκε γε αὐτὸς τούτου χάριν, ὅπως μὴ σιλλογράφος τις, ἀλλὰ ποιητὴς νομισθείη. Lege αὐτοῦ τούτου χ.

Hyperides ap. Stob. Flor. 124, 36, p. 618, 9: Οὐ γάρ θρήνων ἄξια πεπόνθασιν, ἀλλ' ἐπαίνων μεγάλων πεποιήκασιν. Εἰ δὲ γήρωνς μὴ μετέσχον, ἀλλ' εὐδοξίαν ἀγήρατον εἰλήφασιν. Apparet leg. esse εἰ γάρ.

Eryxias dialogus p. 76, l. 14 Boeckh.: Οὐδέν τι

μᾶλλον ἀληθεῖς ἢ ψευδεῖς. Postrema verba, ἢ ψευδεῖς, a glossatore illata sunt.

Josephus. Contra Apion. 2, 31, p. 1278, l. 4 a fin. Oberth.: Ἐφ' ἦν δὴ τοῦτο μόνον τὸ καλὸν ἔργον καὶ φιλάνθρωπον etc. sine verbo, neque habet ἐφ' ἦν quo referatur. *Lege Ἐπῆν*, *incumbebat Lacedaemoniis*. — Ib. 34, prope fin.: Τοῖς δὲ εὐφημοτέροις τούτων (deorum) καὶ θύειν τὰς πόλεις ἔπεισαν. Vertunt *honestioribus*. Sed intellige deos malos et vide quae de εὐφημίᾳ Helladius in Chrestom. ap. Phot. p. 874 Hoesch.

Hesychius Miles. Res Cpol. init. (Meurs. Opp. t. 7, p. 303, l. 8 Lam.): Ἡδη μὲν γὰρ etc. Omnino leg. Ἡδει μὲν etc.

Proclus ad Timaeum ap. Ruhnk. in Longino Weiskii p. LXXX, l. 12: Πολλὴν δὲ αὐτὸν (Platonem) ποιεῖσθας καὶ τῆς συνήθους προμήθειαν. *Lege συνήχης*, ut e seqq. apparet. Alterum e praeced. lin. illatum.

Papyri Graeci R. Taurinensis Mus. Aeg. ed. Am. Peyron. Pars I. 1826. Pag. 24, l. ult. Περισυγκεχωρημένον vertitur concessum: sed simul inest notio praescriptionis, ne habitarent alibi. Non est otiosa praep. περί, id quod colligere aliquis possit ex editoris nota ad h. l. et p. 21, l. 10. — P. 26, l. 20 (p. 7 Pap.) μηγοῦν καὶ non est sed tantum, ut editor vertit et p. 169 explicat, sed nedum; deinde τὰς κτήσεις ἐπιφέρειν, producere documenta possessionis vel dominii, ut p. 36, l. 2 et 42, l. 9 sq. (p. 9 Pap.). — P. 40, l. 34 verba τοῦ πρὸ τοῦ πρὸ ήμῶν ἐπιστάτον vertuntur praedecessoris nostri: immo est praefectū praedecessoris ejus praefecti qui ante nos fuit. Neque enim credibile syllabas πρὸ τοῦ perperam hic esse repetitas (licet ejus erroris haud pauca in his papyris reperias exempla), cum p. 44, l. 23 eadem haec verba de eodem legitur sine ullius apicis differentia. — P. 44, l. 26 verba καὶ αὐτοὺς verte nos igitur etc. Pertinent enim haec cum seqq. omni-

bus ad εἴπαμεν, i. e. ad praefectum quique ei adsunt judices, non ad Horum et ejus gregales Cholchytas. Praecedentem lineam, καὶ μηθὲν παρατεθειμένον συντετάχθαι μὴ ἀντιποιεῖσθαι, ita explico, ac si esset καὶ μὴ παρατεθ. συντ. τι, μὴ ἀντ., quantum in ea sententia Ptolemaei praefecti (de qua etiam p. 40, l. 53 — 55) non enuncietur, injunctum aliquid esse, ne Cholchytæ hanc sibi domum vindicent. Συντάσσειν enim injungere est pro Graecitate ac more horum papyrorum, ut p. 28, l. 9: at ea significione, quam statuit editor, convenire, non usquam me hoc in papyris invenire memini. — In nota p. 97, l. 10, καὶ χρηματιστὰς καὶ τοὺς τούτων ὑπηρέτας ἐπέταξε κατὰ νόμον, verbo per *Nomos* (νομοὺς), non «ex legibus», quamquam hoc adversari video editoris sententiae de Chrematistis certo loco non addictis.

E grammaticis observationibus. Notandus infinitivi usus apud Theonem sophistam, in Progymnasm. 2, p. 56 ed. Basil. 154: *Παρατυλακτέον δὲ καὶ τὸ παραλλήλους τιθέται τὰς πτώσεις ἐπὶ διαφόρων προσώπων· ἀμφίβολον γὰρ γίνεται τὸ ἐπὶ τίνα φέρει εσθαι.* Hoc plane est illud hodiernarum linguarum: *je ne sais que penser; yo no he que comer; io non veggio dove andare; I ννοω not what to do,* et sexcenta hujusmodi. Similiter Lucianus qui fertur Philopatride prope fin.: *Ἐδυσχέραινον γὰρ τί τοῖς τέκνοις καταλατεῖν.* Epicurus in Epist. ad Herodot. ap. Diog. Laert. X, 37: *Οπως ἀν τὰ δοξαζόμενα ἡ ζητούμενα ἡ ἀπορούμενα ἔχωμεν εἰς ὁ ἀνάγοντες ἐπικρίνειν.* Noster *Fazio degli Uberti* in poemate *Dittamondo* lib. 1, cap. 29, v. 18:

Che mi vendrei se fosse chi comprare, h. e. chi mi comperasse.

Singularis locutio habetur apud Photium, Bibl. cod. 242, p. 560 Hoesch., in excerptis ex Damasco de vita Isidori. Is, postquam dixerat, enharmonium musicae genus ab Asclepiodoto inveniri non potuisse, haec addit: *Αἴτιον δὲ τῆς μὴ εὑρέσεως τὸ κ. τ. λ., de la non-découverte.* Quae lo-

quendi forma, sive Damascii est sive Photii, certe desciscentis erat Graecitatis, sed pulcherrima et majore usu et inscribendo et in loquendo dignissima. Sic Itali nostri, *noncuranza, non calc, non calere;* Francogalli *nonchalance, nonchaloir;* Angli *nonsense, nonsensical, nonage:* et hujusmodi alia, sed pauca.